

**Приложения к образовательной программе дошкольного образования
МАДОУ «Детский сад № 16 «Тополек» г. Енисейска**

Приложение 1	Характеристики возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.	
	<i>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</i>	205-207
	<i>Младший дошкольный возраст (4-5 лет).</i>	207-209
	<i>Старший дошкольный возраст (5-6 лет).</i>	209-211
	<i>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</i>	211-217
Приложение 2	Конкретизированные требования к целевым ориентирам с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей Социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка к 3-м годам.	217-219
	Конкретизированные требования к целевым ориентирам с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей Социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка к 5-ти годам.	219-223
	Конкретизированные требования к целевым ориентирам с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей Социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка к 7-ми годам.	223-228
Приложение 3	ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ	228-260
Приложение 4	Тематика бесед, интернет сайтов и форумов, детско- родительских проектов, информационных буклетов и выставок для родителей. Приоритетные вопросы воспитания детей	260-261
Приложение 5	Структурные компоненты среды	261-267
Приложение 6	Примерный перечень художественной литературы	268-276
Приложение 7	Примерный перечень музыкальных произведений	276-282
Приложение 8	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	282-283
Приложение 9	Примерный перечень анимационных произведений	283-285
Приложение 10	УМК	285-290
Приложение 11	Функциональные обязанности работников	290-29
Приложение 12	Модель повышения профессионального мастерства педагогов	300

Приложение 13	Сводная таблица курсовой подготовки педагогического коллектива за последние 3 года	301-306
Приложение 14	Положение о корпоративной этике	306-314
Приложение 15	Режим и распорядок дня	315-322
Приложение 16	Модель организации образовательной деятельности на основе совместного планирования с детьми	322-323
Приложение 17	Учебный план	324-325
Приложение 18	КТП	325-328

Приложение 1

Характеристики возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

Ранний возраст (от одного года до трех лет). Основная характеристика детей раннего возраста – ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основными достижениями возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие **двигательные возможности** позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от

неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в **познании окружающего мира**. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает **речевая активность** детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное **развитие речи** имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Приложения к образовательной программе дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 16 «Тополек» г.Енисейска

Приложение 1

Характеристики возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

Младший дошкольный возраст (3-4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «**Я сам!**». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте **поведение** ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения **навыками самообслуживания** (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его **двигательная активность** составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы **основные сенсорные эталоны**. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые **пространственные представления** (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту

информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к **деятельности**. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в **общение** со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является **речь**. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к **продуктивной деятельности** неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**Приложения к образовательной программе дошкольного образования
МАДОУ «Детский сад № 16 «Тополек» г.Енисейска**

Приложение 1

Характеристики возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

Младший дошкольный возраст (4-5 лет). Дети 4-5 лет всё ещё не осознают **социальные нормы и правила поведения**, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоены алгоритмы процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень **освоения культурно-гигиенических навыков** таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в **поведении и общении** ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых **сенсорных эталонов**, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь **мышления** и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. **Внимание** становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если

ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается **память** ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает **репродуктивное воображение**, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в **общении** со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, соперничества и сочувствия. **Речь** становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать **несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.**

В **художественной и продуктивной деятельности** дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Характеристики возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется **возможность саморегуляции**, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в **игровом взаимодействии**, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое. Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится **крупная моторика**. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом **представлений об окружающем**, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним

соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает **наглядно-образное мышление**, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия **воображения** — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в **развитии речи**. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе **восприятия художественных произведений**, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

По достижении возраста 5 лет действия дошкольника постепенно становятся осознанными. Он начинает воспринимать особенности окружающей финансовой сферы, хотя и ориентируется в своих действиях, прежде всего, на поведение взрослых. Дошкольник с любопытством наблюдает за актами купли-продажи, начинает чувствовать, как родители относятся к деньгам. Совершая действия, он может ставить себя на место другого, учитывать не только свое, но и чужое мнение. Уровень психологического развития дошкольника позволяет ему осознать понятие выгоды (особенно личной выгоды). Дошкольник способен отличить успех от неудачи, схитрить, выгадать и даже обмануть. Важно приучать детей 5-7 лет осуществлять правильную оценку своих действий, не только с точки зрения выгоды для себя, но и с культурно-нравственной позиции. Взаимосвязь нравственного и финансового воспитания очевидна так же, как и важность формирования основ здорового отношения к деньгам в ранний период взросления дошкольника.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Оформляется новое психическое качество – ценностная ориентация. Поэтому это идеальный возраст для воспитания уважения к труду, вложенному в любую приобретаемую вещь, будь то игрушка или предмет одежды. Нельзя забывать о том, что впечатления детства о значимости денег в семье, личное соприкосновение с денежными купюрами и монетами во многом определяют образ мыслей и действий ребенка в будущем.

После 5 лет у детей появляется чувство «взрослости», поддерживая которое, можно успешно развивать детскую деловитость, самостоятельность, ответственность – качества, столь необходимые для финансово грамотного человека.

Приложения к образовательной программе дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 16 «Тополек» г.Енисейска

Приложение 1

Характеристики возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет) обладает устойчивыми социально нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. **Поведение** ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. **Общая самооценка** детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в **эмоциональной сфере**. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные

представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится **общение** ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет **культурой самообслуживания и культурой здоровья**.

В **играх** дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее **развитие моторики** ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит **расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов**. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается **устойчивость произвольного внимания**, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-

следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие **наглядно-образного мышления**, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода **речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.**

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как **будущий самостоятельный читатель**. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В **продуктивной деятельности** дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Индивидуальные особенности детей дошкольного возраста

Дети с повышенной активностью

В повышенной активности доминирующими факторами считаются три группы: генетические факторы; повреждение ЦНС во время беременности и родов; негативное действие внутрисемейных факторов.

Существует ряд трудностей, которые необходимо учитывать при работе с детьми с повышенной активностью:

- 1) трудности в адаптации и выполнении режимных моментов в ДООУ;
- 2) сенсорная чувствительность к различным раздражителям (свет, звук, запахи, еда, новая обстановка и предметы, новые лица, повышенная реакция на посторонние стимулы и т.д.);
- 3) трудности в прохождении кризисных моментов (3 года, 6 – 7 лет);
- 4) задержка эмоционального развития и поведенческие нарушения (забывчивость, расторможенность, переутомление, импульсивность, агрессивность, неуравновешенность, демонстративность, неспособность организовать самостоятельную деятельность);
- 5) нарушение пространственной координации, избыточное количество движений, их хаотичность и спонтанность, моторная неловкость, более позднее овладение сложнокоординированными движениями;
- 6) небольшая задержка речевого развития (задержка фразовой речи, неспособность ребенка вслушиваться в обращенную к нему речь);
- 7) низкая продуктивность в выполнении задания, неспособность ребенка усидеть во время занятий и выполнить предъявляемые требования, незавершенность действий и деятельности в целом, особенно при увеличении физических и психических нагрузок.

В основе формирования саморегуляции детей с повышенной активностью лежит организация внимания. Все дело в том, что они не в состоянии усвоить правила, предлагаемые инструкцией, и придерживаться их. Невнимательные дети нередко сталкиваются с большими трудностями в процессе организации самостоятельной деятельности. Они стараются избегать заданий, требующих длительного умственного напряжения, часто отвлекаются на посторонние стимулы и постоянно все забывают.

Дети с признаками социально неуверенного поведения

При реализации ООП ДО могут возникать проблемы с детьми, испытывающими трудности вхождения в социум. Им свойственна высокая чувствительность к допущенным ошибкам и в то же время высокий уровень самоконтроля. Это обеспечивает довольно высокую продуктивность и качество деятельности, высокую обучаемость. Они чаще взаимодействуют с игровыми атрибутами, планируют свои действия без побуждения со стороны других людей. Очень важно помочь им найти друзей, преодолеть робость, неуверенность в себе, повышенную тревожность. У социально неуверенного ребенка необходимо развивать стремление к активности, умение преодолевать трудности. Следует поддерживать положительные эмоции таких детей. Успех в работе предполагает опору на такие ценные качества, как чувствительность к эмоциональным воздействиям, способность к сопереживанию, эмпатии и др.

Часто болеющие дети

С возрастом сфера общения ребенка расширяется: он чаще встречается со сверстниками во дворе, в детском саду. В результате возникает риск заражения воздушно-капельными респираторными инфекциями. Поначалу ребенок болеет чаще, но потом у него вырабатывается иммунитет ко многим вирусам и частота заболеваемости снижается.

Но у ряда детей не происходит таких изменений, и они продолжают болеть чаще и дольше своих сверстников. Таких детей называют часто болеющими.

По степени выраженности выделяют пять групп здоровья детей:

- I. группа здоровья – здоровые дети с нормальным физическим и психическим развитием и нормальным уровнем функций;
- II. группа здоровья – здоровые дети, у которых отсутствуют хронические заболевания, но имеются отклонения, а также сниженная сопротивляемость заболеваниям;
- III. группа здоровья – больные хроническими заболеваниями;
- IV. группа здоровья – больные хроническими заболеваниями в состоянии субкомпенсации со сниженными функциональными возможностями организма;
- V. группа здоровья – больные хроническими заболеваниями в состоянии декомпенсации со значительно сниженными функциональными возможностями организма

Для часто болеющих детей характерны выраженная тревожность, страхи, неуверенность в себе, быстрая утомляемость, зависимость от мнения окружающих, что может перерасти в стойкие черты личности. Из-за частых болезней ребенок может отвыкнуть от общества сверстников, стать замкнутым, раздражительным. У часто болеющих детей зачастую не сформированы навыки социального общения, что затрудняет освоение ООПДО. Ребенку трудно участвовать в коллективной деятельности, принимать самостоятельные решения. У таких детей снижено внимание, память, есть трудности произвольного запоминания. Часто встречается несформированность речи, а следовательно, будет отставание в познавательно-речевой сфере.

Медлительные дети

Медлительные дети имеют нечеткий характер реакций: смеются негромко, плачут мало и тихо, у них нет лишних движений и жестов. Поведение медлительных детей отличается устойчивостью, однако высокий уровень тревоги влияет на взаимоотношения со взрослыми и сверстниками, что затрудняет адаптацию ребенка к условиям образовательного учреждения. Медлительные дети склонны к избирательности контактов со взрослыми и сверстниками; их пугает боязнь публичных выступлений; они демонстрируют низкий уровень социальной активности, что может сказаться на уровне развития их социально-личностной сферы.

Причины медлительности обусловлены наследственными особенностями нервной системы, проявляющимися в низкой скорости любых действий, движений, деятельности; влиянием окружающей среды, условиями жизни и воспитания. Степень подвижности нервных процессов действительно является генетически обусловленной, но она не постоянна в течение всей жизни. Наиболее сензитивным является период с 4 до 6 лет (он обусловлен активным развитием биохимических процессов нервной системы). У медлительных детей процессы торможения преобладают над возбуждением, наблюдается низкая скорость протекания реакций и действий, а также сложности с переключением внимания.

При увеличении темпа выполнения деятельности или постоянном контроле за скоростью выполнения заданий медлительные дети затормаживаются, воспринимают меньше информации, быстрее устают, выполняют не точно или отказываются от выполнения заданий, накапливая нервное напряжение, которое приводит к неврозам. У медлительных детей слабо развито внутреннее торможение при сильном внешнем. Еще одним вариантом проблем, связанных с темпом деятельности, является выраженный замедленный темп деятельности ребенка во всех ее видах. В данном случае это говорит не о патологии ребенка, а о несоответствии его возможностей требованиям, предъявляемым к нему образовательной средой (в данном случае ООПДО). Медлительность не является недостатком, но, как правило, доставляет немало неприятностей детям, сложностей педагогам и родителям.

Одаренные дети

Основными признаками проявления одаренности следует считать активность (инициативность, самостоятельность, находчивость, результативность) в определенных видах детской деятельности. Дополнительным ключевым показателем является самоопределение (высокий уровень мотивации) в осуществлении данной деятельности.

При создании педагогических условий деятельности образовательного учреждения по развитию одаренности детей наиболее перспективным видится смещение образовательной деятельности по степени сформированности одаренности от потенциальной к актуальной, учитывающей возможность активного проявления деятельности детей в созданных условиях.

Одаренность ребенка устанавливается профессионально подготовленными специалистами, рассматривающими следующие параметры: выдающиеся способности, потенциальные возможности в достижении высоких результатов и уже продемонстрированные достижения в одной или более областях (интеллектуальные способности, специфические способности, творческое или продуктивное мышление, способности к изобразительному и исполнительскому искусству).

Биохимическая и электрическая активность мозга таких детей повышена. При неудовлетворении интеллектуальных потребностей, так же как и любых других, может возникнуть депривация, которая порождает невроз.

У одаренных детей существуют проблемы с самооощением, развитием Я-концепции. Они чуткие и внимательные, обладают тонкой нервно-психической организацией, ими легко манипулировать. Одаренные дети имеют яркое воображение, часто не могут четко развести реальность и фантазию. Также для них характерны преувеличенные страхи, поскольку они способны вообразить множество опасных последствий. Такие дети чрезвычайно восприимчивы к неречевым проявлениям чувств окружающими и весьма подвержены молчаливому напряжению, возникающему вокруг них.

Приложение 2

Конкретизированные требования к целевым ориентирам с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей Социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка к 3-м годам.

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- преобладает уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников;
- интерес к окружающему проявляется в познавательной и физической активности, в потребности общения с окружающими;
- умение выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- умение различать «можно» и «нельзя», адекватно реагировать на запрет (не кричать, не падать на пол, не стучать ногами, легко переключаться, быстро успокаиваться и др.).

Проявления в физическом развитии:

- владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (выс. 10 см), в различном темпе; бег в разных направлениях и к цели, не прерывный в течение 30—40 сек.; прыжки на месте и с про движением вперед);
- воспроизводит простые движения по показу взрослого;
- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от процесса выполнения движений.

О нормальном функционировании организма ребенка свидетельствует: глубокий сон и активное бодрствование, хороший аппетит, регулярный стул.

Предметно-орудийная деятельность

- умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением (ест ложкой, пьет из чашки, пользуется туалетом, вытирает руки полотенцем, использует мыло, носовой платок и др.);
- самостоятельно находит и применяет орудия для достижения цели (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мячик);
- способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки; помогает взрослому убирать игрушки);
- ребенок стремится к самостоятельности, говорит и демонстрирует «Я сам!»;
- выполняя действия, называет себя не только по имени, но и использует местоимение «Я».

Общение

- общение осуществляется на основе использования речи;
- действия с предметами начинают выполняться по словесному указанию взрослого («Пойдем гулять, будем одеваться» и др.).
- обращается ко взрослому с просьбой о помощи (подходит к воспитателю, чтобы ему завязали шапку, развязали шарф, дали бумагу для рисования и др.);
- активно включается в парные игры со взрослым («прятки», «катание мяча» и др.).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-отобразительная игра:

- пока не принимает на себя роль, например, мамы, но может копировать ее действия, движения, слова (кормит куклу, укладывает ее спать и др.);
- использует предметы заместители (кормит куклу палочкой и др.).

Изобразительная деятельность:

- рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название;³⁹
- возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.).

Подражание:

- активно подражает сверстникам и взрослым;

- показывает действием неодушевленные предметы (как летит самолет, едет машина), изображает животных и др.

Речь

Пассивная (импрессивная) речь:

- по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на картинках, т.е. соотносит изображение и реальный предмет;
- выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»);
- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий («Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок» и др.);
- эмоционально реагирует на песенки и потешки («Петушок, петушок», «Пошел котик на Торжок» и др.).

Активная (экспрессивная) речь:

- ребенок имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина, — у машины колеса и руль, машина едет, она красная);
- владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя, предложения изменяет слова по родам, числам и падежам;
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «кто?», «что?» и ждет на них ответа).

Действия с предметами как основа познавательного развития

- действия руки контролирует зрением;
- овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин;
- вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм («стаканчики», «волшебный сундучок» и др.);
- группирует предметы по цвету (основные цвета), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр);
- умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения (большой — поменьше — маленький);
- выполняет несложное конструирование из кубиков (строит башенку, поезд, скамеечку, кроватку, диванчик и т.п.) и включает их в игру.

Эмоциональные проявления

- эмоционально отзывчив, чувствителен к отношению взрослых к себе, нуждается в эмоциональной поддержке («молодец», «ты очень хороший мальчик», «умница» и т.п.);
- проявляет любовь и нежность к близким людям;
- реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения;40
- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы, и т.п.).

**Конкретизированные требования к целевым ориентирам с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей
Социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка к 5-ти годам.**

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Проявления в физическом развитии:

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- бегаёт свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м;
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-ролевые игры:

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

Режиссерские игры:

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

Народные игры:

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);

- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

Дидактические игры:

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;
- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;
- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

Конструирование:

- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;
- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);
- участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

Самообслуживание и элементы труда

- владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;
- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

Общение

Общение со взрослым:

- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;
- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- в общении проявляет уважение к взрослому.

Общение со сверстниками:

- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- умеет договариваться со сверстниками;
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

Речь

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);
- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слово, предложении).

Познавательное развитие

Ориентировка в окружающем:

- знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);
- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);

- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);
- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.

Экспериментирование:

- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;
- устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).

Развитие обобщений:

- обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);
- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);
- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);
- владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).

Эмоциональные проявления

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);
- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);
- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;
- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);
- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.)

Конкретизированные требования к целевым ориентирам с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей
Социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка к 7-ми годам.

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;

- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Проявления в физическом развитии:

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- бегаёт свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м;
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-ролевые игры:

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, *в том числе действительность родного города, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

Режиссерские игры:

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

Народные игры:

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

Дидактические игры:

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);

- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы, некоторые события жизни родного города;
- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;
- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

Конструирование:

- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;
- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);
- проявляет интерес и участвует в подборе материалов и создании разных поделок художественного характера в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

Самообслуживание и элементы труда

- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;
- владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

Общение

Общение со взрослым:

- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;
- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- в общении проявляет уважение к взрослому.

Общение со сверстниками:

- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- умеет договариваться со сверстниками;

- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

Речь:

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);
- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слове, предложении).

Познавательное развитие

Ориентировка в окружающем:

- знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику своей страны, города (флаг, герб, гимн);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);
- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);
- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);
- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы;

Экспериментирование:

- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;

- устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).

Развитие обобщений:

- обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);
- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);
- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);
- владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).

Эмоциональные проявления

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);
- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);
- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;
- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);
- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).

Характеристики возможных достижений ребенка, обеспеченные реализацией части, формируемой участниками образовательных отношений.

Ребенок

- разумно и доброжелательно возражает взрослым, отстаивая свою точку зрения;
- слушает и слышит другого ребенка
- умеет задавать и задает вопросы
- имеет представления о традициях, труде и ремеслах жителей своего края, города
- может определять на часах время с точностью до получаса

- знает буквы русского алфавита, начинает читать словом или по слогам;
- проводит звуковой анализ слова;
- может записать свое имя, знакомые цифры;
- умеет считать до 20 и более, обозначать числа цифрами;
- решает арифметические задачи на сложение и вычитание, считает со сменой основания счета, измеряет протяженные, жидкие и сыпучие тела, начинает понимать инвариантности(сохранение количества);
- использует право выбора,
- у ребенка нет чувства страха за ошибку,
- ребенок умеет брать на себя и нести ответственность за свои действия в общем деле.

Финансово-экономическое развитие ребенка

5-6 лет

Ребенок понимает, что:

- любой труд – это хорошо, сидеть без дела – плохо,
- на протяжении всей жизни необходимо трудиться,
- результатом трудовой деятельности может быть как достижение поставленной цели (например, овладеть мастерством катания на коньках, лыжах, смастерить хороший подарок близкому человеку, починить сломанную вещь и др.), так и товар или услуга;
- труд приносит доход,
- заработать деньги можно трудом.

Ребенок имеет представление о том, что:

- деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг),
- о видах денег (бумажные и металлические).
- о разнице между ведением личного и семейного бюджетов,
- о важности ведения домашнего хозяйства,
- зачем надо копить и сберегать, как можно копить.

Ребенок разбирается в цепочке «продажа-товар-цена-покупка».

Ребенок осознает, что:

- если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть (возвратить), если не уверен, что это получится, лучше не обещать и не занимать. Долг – это серьезное обязательство.

6-7 лет

Ребенок понимает, что:

- деньги зарабатываются трудом и поэтому тратить их необходимо только с пользой, относиться к ним бережливо.

Ребенок способен различать разницу между желаниями и потребностями, способен задавать себе вопрос и оценивать: действительно ли ему нужна та или иная вещь, игрушка и пр., есть ли возможность это купить.

Ребенок имеет представление о том:

- где покупают и продают разные товары и оказывают услуги,
- что такое реклама, какое влияние она может оказать на него,
- что не все продается и покупается, главные ценности (жизнь, мир, друзья, солнце, близкие люди и пр.) за деньги не купишь.
-

Приложение 3

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ

Фамилия, имя ребенка

Дата рождения

Шаги развития	Возраст																
	3	3-4 года				4-5 лет				5-6 лет				6-7 лет			
		3	4	43	46	49	52	55	58	61	64	67	70	73	76	79	82
		7	0	44	47	50	53	56	59	62	65	68	71	74	77	80	83
	3	8	1	45	48	51	54	57	60	63	66	69	72	75	78	81	84
	6	3	4														
		9	2												7		
															8		
С	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ																
С 1	Эмоционально – личностная сфера																

S1.1. Говорит о себе самом в первом лице – «я»																		
S1.2. Рассказывает о себе (знает имя, фамилию, возраст, пол т.д)																		
S1.3. Четко формулирует свои желания, интересы																		
S1.4. Сопереживает героям сказок, рассказов, мультфильмов																		
S1.5. Проявляет сочувствие к другим (пытается успокоить, если кто-то огорчен)																		
S1.6. Определяет и выражает словами чувства другого ребенка (Аня боится)																		
S1.7. Проявляет чувство стыда																		
S1.8. Проявляет чувство гордости (сделал что-то лучше всех)																		
S1.9. Осознает и может назвать причины своих чувств (я радуюсь, потому что..)																		
S1.10. Понимает причины основных эмоций																		
S1.11. Проявляет чувство вины, если кого-то обидел, и может попросить прощения																		
S1.12. Способен давать оценку плохому или хорошему поступку другого ребенка.																		
S1.13. Контролирует свои эмоции (гнев, радость)																		

C1.14. Стремится действовать самостоятельно без помощи взрослого																		
C.1.15.Стремится подражать действиям взрослого																		
C1.16. Выполняет просьбу\задание взрослого без контроля с его стороны																		
C1.17. Выполняет определенные действия без напоминания взрослого (моет руки перед едой)																		
C1.18.Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий																		
C1.19. Способен возобновлять прерванные действия																		
C.1.20. Способен сохранять внимание во время занятий																		
C.1.21. Проявляет мотивацию к успеху																		
C1.22. Переживает неудачу, проигрыш, поражение																		
C1.23.Может формулировать цель своих действий и фиксировать результат																		
C1.24. Проявляет способность к принятию собственных решений																		
Шаги развития	Возраст																	

	3	3-4 года				4-5 лет				5-6 лет				6-7 лет			
		3 7 3 8 3 6 9	4 0 4 1 4 2	43 44 45	46 47 48	49 50 51	52 53 54	55 56 57	5 8 5 9 6 0	61 62 63	64 65 66	67 68 69	70 71 72	73 74 75	7 6 7 7 7 8	79 80 81	82 83 84
C1.25. Проявляет способность к внутреннему контролю за своим поведением																	
C1.26. Самостоятельно выбирает для себя род занятий																	
C1.27. Проявляет старательность при выполнении своей работы																	
C1.28. Проявляет способность к самооценке																	
C1.29. Проявляет стремление быть примером для других																	
С 2	Сфера коммуникации																
C2.1. Проявляет инициативу в общении со сверстниками																	
C2.2. Наблюдает за действиями сверстников и подражает им																	
C2.3. Выделяет среди сверстников тех, с кем																	

ему больше всего нравится общаться, играть																		
C2.4. Делится с другими детьми игрушками, угощением																		
C2.5. Ативно включается в игру с другими детьми																		
C2.6. Иницирует общение со сверстниками («давай играть в ...» «давай делать...».)																		
C2.7. Соблюдает правила игры\очередность																		
C2.8. Берет на себя определенную роль в игре, может соблюдать ролевое соподчинение																		
C2.9.Проявляет готовность оказать помощь																		
C2.10. Проявляет общительность, легко вступает в разговор с незнакомыми людьми																		
C2.11. Проявляет способность встраиваться в совместную деятельность с другими детьми, работать в группе																		
C2.13.Подчиняется нормам и правилам социального поведения																		
C2.14.Проявляет инициативу и самостоятельность в процессе деятельности																		
C2.15.Поддерживает устойчивые дружеские связи с другими детьми																		
C2.16. Проявляет способность критиковать\																		

	хвалить сверстников																	
	С2.17. Проявляет способность радоваться успехам других																	
	С2.18. Проявляет способность находить компромисс и разрешать конфликты, соблюдая правила этики																	
	Шаги развития	Возраст																
		3	3-4 года				4-5 лет				5-6 лет				6-7 лет			
		3 6	3	4	43	46	49	52	55	5	61	64	67	70	7	7	79	82
			7	0	44	47	50	53	56	8	62	65	68	71	3	6	80	83
3	4		45	48	51	54	57	5	63	66	69	72	7	7	81	84		
6	8	1						9					4	7				
3	4							6					7	7				
9	2							0					5	8				
С 3	Сфера жизненной практики																	
	С3.1. Самостоятельно пользуется горшком																	

С3.2.Контролирует мочевой пузырь																		
С3.3. Контролирует кишечник																		
С.3.4.Знает и называет части тела																		
С3.5.Различает правую и левую руку																		
С3.6.Ест и пьет самостоятельно																		
С3.7. Правильно пользуется ложкой, вилкой, салфеткой																		
С3.8.Обслуживает себя за столом (кладет сахар в чай, сыр на хлеб)																		
С3.10.Самостоятельно моет руки, умывается, чистит зубы, пользуется полотенцем																		
С3.11. Пользуется расческой и носовым платком																		
С3.12. Расстегивает и застегивает пуговицы\ молнию\липучки																		
3.13. Раздевается и одевается самостоятельно.																		
3.14.Аккуратно складывает и убирает свою одежду.																		
3.15. Самостоятельно завязывает шнурки.																		
3.18. Убирает за собой игрушки, поддерживает порядок в помещении																		

группы.																		
3.19. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место.																		
3.21. Ориентируется в помещении и на территории детского сада.																		
3.22. Знает основные правила безопасного поведения и соблюдает их																		
3.23. Знает функции светофора и понимает значение его сигналов																		
3.24. Знает некоторые дорожные знаки «пешеходный переход», «осторожно дети»																		
3.25. Знает основные правила дорожного движения для пешеходов и велосипедов																		
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ																		
П1. Подбирает из ряда картинок с изображением предметов две одинаковые\похожие																		
П2. Находит различия между изображениями на картинке																		
П3. Запоминает и рассказывает, что изображено на картинке																		
П4. Делает последовательные умозаключения по 2-4 картинкам, рассуждает																		

П5. Проявляет интерес к новым предметам, пытается установить их назначение и принцип действия																						
Шаги развития	Возраст																					
	3	3-4 года				4-5 лет				5-6 лет				6-7 лет								
	3 6	3	4	43	46	49	52	55	58	61	64	67	70	73	76	79	82					
7		0	44	47	50	53	56	59	62	65	68	71	74	77	80	83						
8		1	45	48	51	54	57	60	63	66	69	72	75	78	81	84						
П6. Различает понятия «много-мало», «один- ни одного»																						
П7. Проводит сравнения «больше»,																						
«меньше», «одинаково»																						
П8. Проводит сравнения (длиннее-короче, толще-тоньше, шире-уже, быстрее-медленнее)																						
П9. Различает все основные цвета, сортирует предметы по цвету.																						

П10. Различает тактильные свойства предметов (мягкий, холодный, сухой, колючий)																		
П11. Распознает геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат) и формы (куб, шар)																		
П12. Экспериментирует с предметами (бьется-не бьется, тонет- не тонет)																		
П13. Различает материалы, из которых изготовлены предметы (деревянный, бумажный, металлический, стеклянный)																		
П14. Сортирует предметы по категориям (фрукты, посуда, цветы и т.п)																		
П15. Классифицирует предметы одновременно по нескольким признакам																		
П16. Способен выделить лишний предмет из множества																		
П17. Сравнивает вес предметов (легче-тяжелее)																		
П18. Определяет и называет признаки, назначение и количество предметов (в пределах 5)																		
П19. Определяет пространственное положение предметов																		
П20. Распознает геометрические фигуры																		

(ромб, овал)																	
П21. Знает свойства геометрических фигур (количество углов, равенство сторон)																	
П22. Пользуется измерительными инструментами (весами, линейкой, термометром, секундомером)																	
П23. Знает понятия половина\половинка																	
П24. Способен выделить два три предмета из множества (взять два или три орешка)																	
П25. Устанавливает количественные связи (может раздать в группе всем по 2 конфеты)																	
П26. Считает до 5																	
П28. Понимает значение целого и его частей																	
П29. Знает порядковый счет в пределах 10																	
П30. Может соотносить количество предметов и числа в пределах 10.																	
Шаги развития	Возраст																
	3	3-4 года				4-5 лет				5-6 лет				6-7 лет			
		3	4	43	46	49	52	55	5	61	64	67	70	7	7	79	82

		7	0	44	47	50	53	56	8	62	65	68	71	3	6	80	83
	3	3	4	45	48	51	54	57	5	63	66	69	72	7	7	81	84
	6	8	1						9					4	7		
		3	4						6					7	7		
		9	2						0					5	8		
ПЗ1. Составляет предметные множества в пределах 10 (2 фишки и 3 фишки вместе будет 5)																	
ПЗ2. Раскладывает предметные множества в пределах 10 (7 фишек можно разделить на 4 и 3 фишки)																	
ПЗ3. Знает изображения цифр																	
ПЗ4. Применяет счет в повседневной жизни, игре.																	
ПЗ5. Обнаруживает постоянство или изменение количества (было-стало)																	
ПЗ6. Решает простые задачи на сложение и вычитание.																	
ПЗ7. Понимает запись простых математических последовательностей (от меньшего к большему и наоборот)																	
ПЗ8. Понимает смысл числа как символа для выражения количества, длины, веса и т.п.																	
ПЗ9. Может считать группы предметов (1																	

пара, 2 пары)																			
П40.Знает порядковый счет в пределах 20.																			
П41. Знает названия времен года и главные различия между ними.																			
П42. Понимает ход времени в распорядке дня (утро-день –вечер –ночь)																			
П43. Знает и применяет понятия, структурирующие время (вчера-сегодня-завтра)																			
П44. Знает последовательность времен года и сезонные изменения (набухли почки, отцвели цветы, начался листопад)																			
П45.Может описать особенности природы и жизни людей в разные времена года																			
П46.Знает чередование месяцев в году																			
П47. Знает дни недели и их последовательность.																			
П48. Пользуется календарем.																			
П49.Пользуется часами																			
П50.Использует понятия «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «одновременно»																			
П51.Узнает и называет (3-5) и деревья (3-5)																			

П52. Узнает и называет некоторых животных (5-7)																	
П53. Различает некоторые явления природы (снег, дождь, град, ветер, туман)																	
П54. Различает диких и домашних животных																	
П55. Узнает и называет некоторых насекомых и птиц																	
П56. Правильно называет детенышей некоторых животных																	
Шаги развития	Возраст																
	3	3-4 года				4-5 лет				5-6 лет				6-7 лет			
		3 7	4 0	43 44	46 47	49 50	52 53	55 56	5 8	61 62	64 65	67 68	70 71	7 3	7 6	79 80	82 83
	3 6	3 8	4 1	45 48		51 54	57 59		5 9	63 66	69 72			7 4	7 7	81 84	
П57. Знает особенности некоторых природных материалов: воды (прозрачная, льется), камня (твердый, тяжелый), песка (желтый, рассыпается)																	

П58. Знает и различает овощи, фрукты, ягоды																			
П59. Знает опасные явления природы (гроза, ураган, шторм, наводнение)																			
П60. Классифицирует растения (деревья, цветы), и животных (рыбы, птицы, домашние, дикие животные)																			
П61. Различает агрегатное состояние вещества (жидкость, твердое тело, газ\пар)																			
П62. Знает о существовании круговорота воды природе, может его описать																			
П63. Знает основные элементы погоды, может ее описать																			
П64. Знает некоторые физические явления (магнетизм, сила тяжести)																			
П65. Знает основные названия некоторых животных и растений России																			
П66. Знает и различает по внешнему виду основные грибы (белый гриб, лисичка, мухомор)																			
П67. Знает понятия пищевые цепочки и может классифицировать некоторых животных (травоядные, хищники)																			
П68. Знает основные природные																			

закономерности (жаркий и холодный пояса)																			
П69. Знает о существовании и особенностях людей разных рас																			
П70. Проявляет интерес к техническим игрушкам (различным машинам, роботам), умеет ими пользоваться																			
П71. Может пользоваться простыми инструментами (молотком, отверткой, ножницами)																			
П72. Знает названия основных средств транспорта																			
П73. Знает назначение некоторых технических средств (связи, бытовой, строительной, сельскохозяйственной техники)																			
П74. Пользуется телефоном																			
П75. Пользуется компьютером.																			
П76. Знает название своего города\поселка\села																			
П77. Знает название улицы на которой живет.																			
П78. Знает название столицы России																			
П79. Знает имена, отчества и фамилии членов своей семьи																			

П80. Знает и называет некоторые профессии, в т.ч. профессии своих родителей.																				
Шаги развития	Возраст																			
	3	3-4 года				4-5 лет				5-6 лет				6-7 лет						
	3 7	4 0	4 3	4 6	4 9	5 2	5 5	5 8	6 1	6 4	6 7	7 0	7 3	7 6	7 9	8 2				
	3 8	4 1	4 4	4 7	5 0	5 3	5 6	5 9	6 2	6 5	6 8	7 1	7 4	7 7	8 0	8 3	8 6			
3 9	4 2	4 5	4 8	5 1	5 4	5 7	6 0	6 3	6 6	6 9	7 2	7 5	7 8	8 1						
П81. Знает основные праздники, которые отмечаются в России (не менее трех)																				
П82. Знает главные достопримечательности своего города\края																				
П83. Знает флаг, герб, гимн России																				
П84. Знает названия крупных городов России (не менее трех)																				
П85. Знает названия крупных природных объектов России (рек, озер, гор, морей)																				
П86. Знает некоторые национальные обычаи традиции своего народа.																				

Р РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ																
Р1. Заменяет сопровождает некоторые свои действия словами.																
Р2. Говорит о том, что видит на картинке																
Р3. Говорит целыми предложениями из 3-5 слов																
Р4. Самостоятельно строит рассказ о каком либо событии																
Р5. Способен логично продолжить рассказ																
Р6. Задает вопросы (в т.ч. основной вопрос – «Почему?»)																
Р7. Понимает заданные вопросы и отвечает на них																
Р8. Строит сложные предложения																
Р9. Правильно употребляет прилагательные и местоимения																
Р10. Правильно употребляет множественное число																
Р11. Пытается объяснить наблюдаемые явления и события																
Р12. Использует в речи вежливые обращения, различные интонации,																

		3 7	4 0	4 3	4 6	4 9	5 2	5 5	5 8	6 1	6 4	6 7	7 0	7 3	7 6	7 9	82
	3 6	3 8	4 1	4 4	4 7	5 0	5 3	5 6	5 9	6 2	6 5	6 8	7 1	7 4	7 7	8 0	83
		3 9	4 2	4 5	4 8	5 1	5 4	5 7	5 0	6 3	6 6	6 9	7 2	7 5	7 8	8 1	84
P21. Составляет подробный, структурированный рассказ по картинке\серии картинок																	
P22. Рассказывает истории или случаи из жизни в правильной последовательности событий																	
P23. Может вести диалог (слушает, реагирует на высказывания, отвечает, задает вопросы)																	
P24. Говорит понятно (не только для близких, но и для посторонних людей)																	
P25. Отчетливо произносит слова, разделяет их в речи																	
P26. Узнает первый звук в слове																	
P27. Различает звуки в словах																	
P28. Делит слова на слоги																	
P29. Подбирает рифмы к словам																	

R42. Подбирает к буквам соответствующие слова																		
R43. Знает написание отдельных слов (своего имени, названий некоторых предметов)																		
R44. Может писать слова и короткие предложения																		
X ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ																		
Музыка и танец																		
X1.1. Играет на доступных детских музыкальных инструментах (бубен, дудочка, ксилофон)																		
X1.2. Поет вместе с другими детьми																		
X1.3. Знает названия некоторых музыкальных инструментов																		
Шаги развития	Возраст																	
	3	3-4 года				4-5 лет				5-6 лет				6-7 лет				
		3	4	4	4	4	5	5	5	6	6	6	7	7	7	7	82	
		7	0	3	6	9	2	5	8	1	4	7	0	3	6	9	83	
3	3	4	4	4	5	5	5	5	6	6	6	7	7	7	8	84		
6	8	1	4	7	0	3	6	9	2	5	8	1	4	7	0			

		3	4	4	4	5	5	5	6	6	6	6	7	7	7	8	
		9	2	5	8	1	4	7	0	3	6	9	2	5	8	1	
X1.4.Знает основные свойства звуков (высокие-низкие, громкие-тихие и различает их)																	
X1.6.Проявляет способность внимательно слушать музыкальные произведения																	
X1.7.Узнает знакомые мелодии при повторном их прослушивании																	
X1.8.Способен повторить знакомую мелодию																	
X1.9.Проявляет способность к сольному исполнению песен																	
X1.10. Различает звучание некоторых музыкальных инструментов называет их.																	
X1.13. Выполняет заданные движения под музыку (притопывает, делает повороты туловищем в такт)																	
X1.14. Произвольно двигается под музыку (фантазийный танец)																	
X1.15. Двигается под музыку последовательно повторяя определенные движения																	

за контур)																	
X2.8. Самостоятельно подбирает цвета, соответствующие изображениям																	
X2.9. Рисует сложные, насыщенные детали изображения, отчетливо передавая формы предметов.																	
X2.10. Рисует человека реалистично																	
X2.12. Лепит из пластилина \глины простые заданные формы																	
X2.13. Лепит из пластилина \глины различные предметы состоящие из нескольких частей																	
Шаги развития	Возраст																
	3	3-4 года			4-5 лет				5-6 лет				6-7 лет				
	3 6	3	4	4	4	4	5	5	5	6	6	6	7	7	7	7	82
		7	0	3	6	9	2	5	8	1	4	7	0	3	6	9	83
		3	4	4	4	5	5	5	5	6	6	6	7	7	7	8	84
8		1	4	7	0	3	6	9	2	5	8	1	4	7	0		
	3	4	4	4	5	5	5	6	6	6	6	7	7	7	8		
	9	2	5	8	1	4	7	0	3	6	9	2	5	8	1		
X2.14. Лепит из пластилина \глины фигурки животных, людей																	

творчества и их особенности																		
Шаги развития	Возраст																	
	3	3-4 года				4-5 лет				5-6 лет				6-7 лет				
	3 6	3 7	4 0	4 3	4 6	4 9	5 2	5 5	5 8	6 1	6 4	6 7	7 0	7 3	7 6	7 9	82 83 84	
		3 8	4 1	4 4	4 7	5 0	5 3	5 6	5 9	6 2	6 5	6 8	7 1	7 4	7 7	8 0		
3 9		4 2	4 5	4 8	5 1	5 4	5 7	6 0	6 3	6 6	6 9	7 2	7 5	7 8	8 1			
Ф ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ																		
КРУПНАЯ МОТОРИКА																		
Ф1.1. Координирует движения рук и ног (хлопает в ладоши и притопывает, марширует)																		
Ф1.2. Удерживает равновесие стоя на одной ноге не менее 15 сек																		

собирает ее с учетом величины колец																		
Ф2.3. Нанизывает крупные бусины или пуговицы на шнурок																		
Ф2.4 Использует щипковый захват для действий с мелкими предметами																		
Шаги развития	Возраст																	
	3	3-4 года				4-5 лет				5-6 лет				6-7 лет				
	3 6	3	4	4	4	4	5	5	5	6	6	6	7	7	7	7	82	
		7	0	3	6	9	2	5	8	1	4	7	0	3	6	9	83	
3		4	4	4	5	5	5	5	6	6	6	7	7	7	8	84		
8	1	4	7	0	3	6	9	2	5	8	1	4	7	0				
3	4	4	4	5	5	5	6	6	6	6	7	7	7	8				
9	2	5	8	1	4	7	0	3	6	9	2	5	8	1				
Ф2.5. складывает мелкие предметы (камешки, пуговицы) в определенном порядке																		
Ф2.6. Открывает и закрывает задвижки, пользуется ключом																		
Ф2.7. закручивает и откручивает мелкие предметы (детали игрушек, конструктора)																		
Ф2.8. Самостоятельно вдевает шнурки в ботинки\кроссовки																		

Ф2.9. Нанизывает мелкие бусинки на нитку																				
Ф2.10. Рисует прямую линию и круг по образцу																				
Ф2.11. Проводит прямую линию строго между двумя ограничителями																				
Ф2.12. Складывает бумагу по заданным линиям																				
Ф2.13. Режет бумаги ножницами строго по заданным линиям																				
Ф2.14. Может аккуратно обрывать бумагу вдоль заданной линии																				

Приложение 4

Тематика бесед, интернет-сайтов и форумов, детско-родительских проектов, информационных буклетов и выставок для родителей **Приоритетные вопросы семейного воспитания детей 2—3 лет:**

Слагаемые здорового образа жизни ребенка в семье; Безопасность жизни ребенка в семье без физических и психологических травм; О воспитании опрятности без насилия; Как поддержать ребенка в проявлении любопытства и самостоятельности в исследовании окружающего мира; Воспитание без чрезмерного контроля и ожидания большего, чем ребенок в состоянии сделать; В обеспечении моторики «ключ» к развитию ребенка; Как поддерживать способность ребенка удовлетворять свои потребности; Игра и музыка — источники эмоционального контакта с ребенком; Игры в песочнице; Как понимать «язык» телесных проявлений ребенка; Когда запугивание приводит к психической травме ребенка; Про баланс в воспитании «Хочу» и «Надо»; О чем сообщает детское выражение «Я сам»; Поддержка малыша в способности быть автономным в своих действиях, чувствах и желаниях; Роль практической деятельности в развитии малышей и др.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (3—5 лет):

В чем проявляется индивидуальность ребенка; О праве ребенка быть самим собой; Как обогащать двигательный и речевой опыт ребенка в семье; Почему в поведении ребенка появляются нерешительность и беспомощность; Легко ли ребенку быть «хозяином» своих чувств;

Как выдерживать накал эмоций своего ребенка; Почему приходят капризы и упрямство; Педагогика родительского запрета; Что делать, если ребенок жалуется на сверстников; Как поддержать в ребенке чувство собственного достоинства; Домашние игры, развивающие речь; О пользе домашнего чтения; Семейный этикет и самообслуживание; Игры для развития любознательности, воображения и творчества; Игры и игрушки для домашних праздников и будней; Целительная сила смеха и юмора в семейном воспитании; Природа в доме; В чем смысл гендерного воспитания ребенка в семье; Родительские заботы двуязычной семьи.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (5—7 лет):

Как воспитывать у ребенка навыки безопасного поведения в быту, социуме, природе; Как помогать ребенку выражать “запретные” чувства; Как поддерживать инициативу ребенка, в том числе, в установлении дружеских отношений со сверстниками своего и противоположного пола; Если ребенок не умеет проигрывать; Когда в семье растет маленький «спорщик»; Экологические игры с ребенком дома; Дошкольник и семейный туризм: «за» и «против»; Прародители как трансляторы знаний об истории своего семейного рода, Отечества и ценности мира; Как эмоционально поддержать ребенка в роли будущего первоклассника; Профилактика школьных страхов у ребенка; Стрессоустойчивость семьи — условие полноценной социализации детей в преддверии школьного обучения; Домашняя подготовка к школе — игры «на ходу»; О пользе самостоятельных игр в социальном взрослении ребенка; Что коллекционирует современная семья; О воспитании у ребенка выборочного отношения к телепередачам; Семейные маршруты в музей, театр, библиотеку и др.

Приложение 5

Структурные компоненты среды

Развивающая предметно-игровая среда	Образные игрушки (куклы, животные и пр.),	Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
		Среднего размера условно-образные игрушки (куклы, животные, знакомые детям по сказкам, мультфильмам и т.п.), в т.ч. народные, в т.ч. наборы для режиссерской игры	Разнообразные по тематике и большей частью условные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие разных животных, а также птиц, насекомых, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма»,	Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Пожарная станция и т.п.).

			«Магазин», «Пожарная станция», «В деревне» и т.п.)	
	предметы домашнего обихода	Соразмерная куклам посуда (в т.ч. кастрюльки, половники и пр.), мебель, постельные принадлежности, простая одежда с разными видами застежек, Игрушки-орудия (лопатки, сачки и т.п.), соразмерные куклам коляски, санки	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда (комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды); знакомые детям инструменты и орудия труда и быта (в т.ч. бытовая техника), соразмерные куклам коляски, санки	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда, но в меньших количествах, чем в младшем дошкольном возрасте; знакомые детям инструменты и орудия труда и быта.
	Техника и транспорт	Пластиковые крупные машинки на веревочке, небольшие крепкие машинки, соразмерные руке, крупные функциональные машинки (в которые можно посадить игрушку, погрузить кубики и т.п.)	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного; в т.ч. специализированная техника: автобус, пожарная машина, машина скорой помощи, полицейская и др.); частично крупногабаритный и функциональный, частично — соразмерный руке ребенка	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного); с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением), среднего размера и соразмерные руке ребенка.
	Атрибутика ролевая	Предметы для реализации ролевого поведения (руль, посуда, простые медицинские инструменты и т.п.), наборы «Магазин», «Поликлиника».	Разнообразные элементы разной одежды: профессий, сказочных героев (халаты, шапочки, пелерины, ленточки, юбочки, фартуки, кепки, фуражки и пр.), предметы для реализации ролевого поведения (руль, бинокль, жезл полицейского, верстак, телефон и т.п.), тематические игровые наборы («Поликлиника», «Парикмахерская» и т.п.)	Количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы-заместители, поделочные материалы и т.п.)

	Маркеры пространства	Игровая мебель, ширмы, пластиковые или тканевые домики, домашние песочницы	Игровая мебель, модульная среда, «передвижные шкафы», ширмы, домашние песочницы и пр.	Крупногабаритные напольные средообразующие конструкторы (пластик, полимеры и т.п.), «передвижные шкафы», модульная среда, ширмы, макеты, домашние песочницы и пр.
	Бросовые и неоформленные материалы	Ткани, чурочки небольшого размера, детали строительных наборов, небольшого размера (соразмерные руке) предметы без закрепленного функционального значения (предметы-заместители)	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, поделочные материалы	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы
Развивающая среда творческих видов деятельности	Музыкальные игрушки и	Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабанчики, аудиозаписи (в музыкальном зале)	Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, аудиозаписи (в муз.зале)	Колокольчики, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, кастаньеты, металлофоны (в т.ч. из отдельных блоков), ксилофоны, трещотки, колокольцы, свистульки аудиозаписи (в музыкальном зале)
	Материалы и оборудование для	Пластилин, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага и др. Коллекция традиционных народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская); разные по виду и оформлению матрешки (загорская,	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекция народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская, мезенская, курская — козлянский петушок и суджанская рыбка, 3—5 видов мат-	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов; коллекция

		семеновская, полховмайданская, кировская), свистульки и др	решек, региональные игрушки — по выбору педагога); коллекция ложек, красивой посуды и других предметов интерьера из разных материалов	народных игрушек; коллекция кукол в костюмах народов мира; коллекция изделий для знакомства с искусством дизайна; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др., в т.ч. репродукции художественных произведений Гончарный круг и муфельная печь
	Игрушки и оборудование	Пальчиковые куклы, бибабо, настольный театр игрушек	Пальчиковые куклы, бибабо, настольный театр игрушек, марионетки, элементы костюмов сказочных героев, фланелеграф с набором картинок	Все виды театрализованных игрушек (в т.ч. на штоках, теневой театр), элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках, фланелеграф с набором картинок

Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности	Дидактические игрушки и пособия (в т.ч. наглядные пособия)	Пирамидки, матрешки, разнообразные «вкладыши», игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер и пр.), шнуровки, кубики с разрезными картинками, пазлы (4—6 деталей) наглядные пособия, иллюстрации художников	Игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер, вес и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), мозаики, пазлы (10—15 деталей), лото, детское домино, Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, наглядные пособия, иллюстрации художников	Игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения, размер, Вес и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), Настольно-печатные игры, мозаики (в т.ч. с зеркалами и 3D), лото, пазлы (до 55 деталей), головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы, эрудит и др.), Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, настольные балансиры и пр., наглядные пособия (в т.ч. карты, глобусы, счеты), иллюстрации художников.
	Конструкторы	Строительные наборы (кубики) пластмассовые и деревянные, конструкторы типа лего с крупными деталями или лего-дупло	Строительные наборы деревянные с разными деталями, пластмассовые конструкторы разных размеров, конструкторы типа лего с крупными деталями или лего-дупло, магнитные конструкторы (мозаики)	Разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие), крупногабаритные Средаобразующие пластмассовые конструкторы; болтовые, магнитные конструкторы, конструкторы- лабиринты, электро- механические конструкторы, несложные модели для сборки
	Игрушки и оборудование для экспериментирования,	Динамические игрушки, каталки (в т.ч. с шумовыми и двигательными эффектами), игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для развития сенсорики, народные	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для развития сенсорики, специальные игрушки для детского экспериментирования, народные игрушки-	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования

		игрушки-забавы (клюющие курочки, медведь-плясун, шагающий бычок и др.);	забавы (клюющие курочки, медведь-плясун, шагающий бычок и др.);	
	Библиотека (стационарная)	Книжки с плотными нервущимися страницами и крупными хорошими картинками (список рекомендуемых произведений прилагается)	Хорошо иллюстрированные книжки со сказками, рассказами, стихами, книги познавательного характера (список рекомендуемых произведений прилагается)	Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, в т.ч. для чтения «с продолжением», детские энциклопедии (список рекомендуемых произведений прилагается)
	Средства ИКТ: интерактивные	Музыкальные игрушки и игрушки с эффектами (выглядывающие животные со звуками и т.п.)	интерактивные игрушки предпочтительнее не сюжетные, а развивающей направленности: функциональный руль, телефоны, железные дороги и пр.	интерактивные игрушки предпочтительнее не сюжетные, а развивающей направленности: функциональный руль, обучающие игрушечные компьютеры, доски, телефоны, железные дороги и пр.
	Средства ИКТ:		Демонстрационные материалы и развивающие программы	Демонстрационные материалы и развивающие программы
Развивающая среда для обеспечения деятельности	Спортивное оборудование	Физкультурно-развивающие пособия, физкультурное оборудование и модули, игрушки-двигатели.	Комплекты оборудования для общеразвивающих упражнений, подвижных игр и игровых упражнений, для плавания и физкультурно-игровой деятельности на прогулке.	Комплекты оборудования для общеразвивающих, легкоатлетических и спортивных упражнений, подвижных и спортивных игр, для плавания, прогулок, туристических походов.

	Оздоровит ельное	Оборудование для воздушных и водных процедур	Оборудование для воздушных и водных процедур, Массажные коврики и дорожки	Оборудование для воздушных и водных процедур, Массажные коврики и дорожки
			Балансиры, батуты с держателем, мячи на резинке, обручи, кегли, летающие тарелки, скакалки	Балансиры, батуты с держателем, мячи на резинке, педальные каталки, обручи, кегли, летающие тарелки, скакалки
Оборудование участка		Пространство и оборудование для предметной деятельности и физической активности, игр-экспериментирований с песком и водой	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр- экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для спортивных игр (в мяч, кегли, кольцоброс, и пр.), дорожки для бега, катания на самокатах, велосипедах и пр.	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для лазания, метания, прыжков, для спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон и пр.), полосы препятствий, дорожки для бега, езды на самокатах, велосипедах и пр.

Примерный перечень художественной литературы.

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга..."

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обработано К.Д. Ушинского), "Колобок" (обработано К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обработано К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Репка" (обработано К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработано М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенка...", "Куручка-рябучечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдая; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зоценко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауховой); "Заяц-хвоста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О.

Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдаета); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто спрячется лучше всех?"; Сладков

Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamura К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жади́на"; Барто А.Л. "Верево́чка", "Гуси-лебе́ди", "Есть такие мальчи́ки", "Мы не замети́ли жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бороди́цкая М. "Тету́шка Луна"; Бунин И.А. "Первы́й снег"; Волкова Н. "Возду́шные замки"; Городе́цкий С.М. "Котенок"; Дя́дина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Бере́за"; Заходер Б.В. "Моя Вообра́зия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "До́мик с трубой"; Мошкóвская Э.Э. "Ка́кие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчита́ть не могу́"; Пушкин А.С. "У лу́коморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцо́м...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бескóнечные стихи"; Симби́рская Ю. "Е́хал дождь в команди́ровку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пуши́стый", "Зима" (отрывок); Токма́кова И.П. "Осенние листь́я"; Тютчев Ф.И. "Зима не́даром злится...."; Усачев А. "Колыбе́льная книга", "К нам приходи́т Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из око́шка...."; Цветаева М.И. "У кровати́"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясно́е М.Д. "Ми́рная счита́лка", "Жи́ла-была семья́", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбу́шка"; Бару́здин С.А. "Бере́гите свои́ косы́!", "Забракованны́й ми́шка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голя́вкин В.В. "И мы помога́ли", "Язык", "Как я помога́л маме мыть пол", "Закута́нный мальчи́к" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Мальш и Жучка"; Драгу́нский В.Ю. "Дени́скины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кро́ха"; Носов Н.Н. "Жива́я шля́па", "Дружо́к", "На горке" (по выбору); Пантеле́ев Л. "Буква ТЫ́"; Паустовский К.Г. "Кот-ворю́га"; По́годин Р.П. "Кни́жка про Гри́шку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришви́н М.М. "Гло́ток молока́", "Бели́чья па́мять", "Кури́ца на столба́х" (по выбору); Симби́рская Ю. "Ла́пин"; Сладков Н.И. "Серьёзная пти́ца", "Карлу́ха" (по выбору); Снеги́рев Г.Я. "Про пингви́нов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка́", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четы́ре жела́ния"; Фа́деева О. "Фро́ся - ель обы́кновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и на́седка", "Солнечная ка́пля" (по выбору).

Литературные сказки. Алекса́ндрова Т.И. "Домовенок Кузька́"; Бажов П.П. "Серебряное копы́тце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьи́шка домо́й спешил", "Синичкин календа́рь", "Молодая воро́на", "Хвосты́", "Чей нос лучше?", "Чьи это но́ги?", "Кто чем поет?", "Лесные доми́шки", "Красная горка́", "Кукушоно́к", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Да́ль В.И. "Стари́к-годо́вик"; Ершов П.П. "Конек-горбуно́к"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка́"; Катаев В.П. "Цветик-семицвети́к", "Дудочка́ и кувши́нчик" (по выбору); Мамин-Сиби́ряк Д.Н. "Алену́шкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Моро́за"; Носов Н.Н. "Бобик в гостя́х у Барбоса́"; Петруше́вская Л.С. "От тебя́ одни́ слезы́"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его́ сла́вном и могуче́м богаты́ре кня́зе Гвидоне Салтановиче́ и о прекра́сной царевне лебе́ди", "Сказка о мертвой царевне́ и о семи́ богаты́рях" (по выбору); Сапги́р Г.Л. "Как лягу́шку прода́вали"; Телешов Н.Д. "Крупени́чка"; Ушинский К.Д. "Сле́пая лоша́дь"; Чуковский К.И. "Доктор Айбо́лит" (по мотивам романа Х. Ло́фтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бже́хва Я. "На Гори́зонтских острова́х" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы́" (пер. со слова́к. Р.С. Сефа); Капути́кян С.Б. "Моя бабу́шка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Ми́рная счита́лка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сихха́д А. "Са́д" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про лета́ющую коро́ву" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройде́нберг А. "Вели́кан и мышь"

(пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая

история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всеяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер.

со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Приложение 7

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.

Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадрили", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус, нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус, пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболовской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельнтейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнава.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И.

Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Куручка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погоуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мышкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и

бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл.

М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обраб. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П.

Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем

играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Приложение 8

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Приложение 9

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации <12>.

<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.
Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.
Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.
Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.
Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).
Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Приложение 10

Учебно-методический комплект

1. Давидчук А.Н., Познавательное развитие дошкольников в игре, методическое пособие, М., 2013.

2. Павлова Л.Н., Познание окружающего мира детьми третьего года жизни, методическое пособие, М, 2013.
3. Васюкова Н.Е., Родина Н.М., Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 3-4 лет, М., 2012.
4. Васюкова Н.Е., Родина Н.М., Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет, М., 2012.
5. Васюкова Н.Е., Родина Н.М., Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет, М., 2012.
6. Васюкова Н.Е., Родина Н.М., Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет, М., 2012.
7. Развивающие занятия с детьми 2—3 лет. — М., 2014.
8. Развивающие занятия с детьми 3—4 лет. — М., 2014.
9. Развивающие занятия с детьми 4—5 лет. — М., 2014.
10. Развивающие занятия с детьми 5—6 лет. — М., 2014.
11. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. — М., 2014.
12. Развитие игры детей 2—3 лет. Авторы: Трифонова Е.В., Волкова Е.М., Иванкова Р.А., Качанова И.А. — М., 2014.
13. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации. Младший дошкольный возраст /Сост.: Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л. — М., 2008.
14. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации. Старший дошкольный возраст /Сост.: Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л.— М., 2009.

Методические пособия

1. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2—3 лет. — М., 2013.
2. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 3—4 лет. — М., 2014.
3. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4—5 лет. — М., 2013.
4. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 5—6 лет. — М., 2013.
5. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет. — М., 2014.
6. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом. — М., 2012.
7. Дурова Н.В., Рычагова Е.С. Я читаю, я играю, я учусь: Книга для развития навыков чтения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. — М., 2003.
8. Занимаемся искусством с дошкольниками: методическое пособие / Под ред. Тарасовой К.В. — М., 2011.
9. Качанова И.А., Лялина Л.А. Традиционные игры в детском саду. — М., 2011.
10. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. — М., 2014.
11. Павлова Л.Н. Познание окружающего мира детьми третьего года жизни. — М., 2013.
12. Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3-х лет. — М., 2004.
13. Павлова Л.Н. Раннее детство: предметно-развивающая среда и воспитание. — М., 2004.
14. Пантелеева Л.В. Музей и дети. — М., 2000.
15. Петрова В.А. Музыка — малышам (1—3 года). — М., 2001.
16. Рыжова Н.А. Почва — живая земля. — М., 2005.

17. Рыжова Н.А. Что у нас под ногами: Песок. Глина. Камни. — М., 2005.
18. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку. — М., 2001.
19. Рыжова Н.А. Наш дом — природа. Программа экологического образования дошкольников.
20. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. Программа «Гармония» (музыкальное развитие детей старшего дошкольного возраста).
21. Тарасова К.В., Петрова В.А., Рубан Т.Г. Программа «Синтез» (развитие музыкального восприятия детей 4—7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

1. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. И в лесу, и на носу... Развиваем мышление и речь. Учимся рассуждать. — М., 2004.
2. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Яблоки — веники, весело мне. — М., 2005.
3. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Игровые диалоги: Книга для занятий с детьми. — М., 2005.
4. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Раз — словечко, два — словечко: Книга для занятий с детьми. — М., 2005.
5. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Ходят ушки на макушке. — М., 2005.
6. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. На всякого Егорку есть поговорка. Развитие речи. — М., 2003.
7. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Поговорки от Егорки. Развитие речи. — М., 2003.
8. Казакова Т.Г. Цветные пейзажи. — М., 2003.
9. Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами. Темы: «Дымковские игрушки», «Филимоновские игрушки», «Золотая Хохлома», «Небесная Гжель», «Веселый Городец», «Вологодское кружево», «Румяные матрешки», «Солнечная керамика», «Чудесные писанки», «Старинные изразцы», «Рукотворная береста» и др. М., 2014
10. Лыкова И.А. Серия книг «Мастерилка» для индивидуального детского творчества и взаимодействия педагога с семьей». Темы: «Бабушкины куколки», «Мукосольки», «Домашний натюрморт», «Пластилиновый спектакль», «Золотая рыбка» (коллаж из листьев), «Наше папье-маше», «Соломенный бычок», «Театр на пальчиках», «Кукольный театр» и др. М., 2014.
11. Лыкова И.А. Пластилиновый спектакль. — М., 2003.
12. Пантелеева Л.В. Детское рукоделие. — М., 2004.
13. Пантелеева Л.В. Рисуем портрет. — М., 2003.
14. Парамонова Л.А. Бумажная пластика (конструирование из бумаги). — М., 2003.
15. Протасова Е.Ю. Строим, лечим, учим (детям о профессиях). — М., 2003.
16. Родина Н.М. Московский кремль. Я живу в России. — М., 2003.
17. Родина Н.М. Добро пожаловать на карнавал. — М., 2002.

Литература для самообразования педагогов

1. Арнаутова Е.П. Воспитание детей в семьях разных типов. В помощь воспитателям ДООУ в работе с родителями. Вып.9. — М., 2012.
2. Арнаутова Е.П. Опрос как метод изучения семейного воспитания дошкольников. Специалистам структурных подразделений ДООУ. — М., 2007.

3. Арнаутова Е.П. Педагог и семья / Профессиональная библиотека работников дошкольных учреждений — М., 2002.
4. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. Развитие диалогического общения. М., 2008.
5. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С., Сигал К.Я., Юрьева Н.М. Проблемы развития речи в психолингвистическом и лингводидактическом освещении. — М., 2014.
6. Богина Т.Л. Медико-педагогические основы охраны здоровья дошкольников. —М., 2004.
7. Давидчук А.Н. Индивидуально-ориентированное обучение детей (3—5 лет). —М., 2000.
8. Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре. — М., 2013.
9. Давидчук А.Н., Селихова Л.Г. Дидактическая игра — средство развития дошкольников 3—7 лет. — М., 2013.
10. Казакова Т.Г. Детское изобразительное творчество. — М., 2006.
11. Протасова Е.Ю., Проскурина З.А., Родина Н.М. Особенности обучения детей дошкольного возраста в условиях многоязычия. — М., 2007.
12. Рыжова Н.А. Лаборатория в детском саду и дома. Учебно-методическое пособие— книга и CD-диск. — М., 2009.
13. Рыжова Н.А и др. Мини-музей в детском саду. — М., 2008.
14. Рыжова Н.А. Экологическая тропинка в детском саду. Учебно-методическое пособие — книга и CD-диск. — М., 2009.
15. Рыжова Н.А. Экологический паспорт детского сада: среда, здоровье, безопасность. Учебно-методическое пособие — книга и CD-диск. — М., 2009.
16. Трифонова Е.В. Режиссерские игры детей дошкольного возраста. — М., 2011.
17. Л. В. Чернецкая Развитие коммуникативных способностей у дошкольников: практическое руководство для педагогов и психологов дошкольных образовательных учреждений —Ростов н/Д.: Феникс, 2005.
18. Дубинина Л.А. Коммуникативная компетентность дошкольников: Сборник игр и игровых упражнений, М.: Книголюб, 2006.
19. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.— М.: Мозаика — Синтез, 2008.
20. А.И.Савенков. Методика исследовательского обучения дошкольников. Методическое пособие. Самара: Издательство «Учебная литература», 2004.
21. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности, - М, Мозаика-Синтез, 2014.
22. Свирская Л.В.
23. Свирская Л.В.
24. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**
25. Шулешко Е.Е. Понимание грамотности.. — С-П., 2011.
26. Педагогические комментарии к книге Евгения Шулешко «Понимание грамотности» , С-П, 2011 г.
27. Букатов В.М. Шишел —мышел, взял да вышел. Настольная книга воспитателя по социо –игровым технологиям в старших и подготовительных группах детского сада с методическими разъяснениями, неожиданными подсказками и невыдуманными историями. – СПб.: Образовательные проекты, М.: НИИ школьных технологий, 2008.
28. А. Ершова, В. Букатов Возвращение к таланту: Педагогам о социо –игровом стиле работы –Красноярск: 1999.

29. Е.Е. Шулешко, А.П. Ершова, В.М. Букатова Социо –игровые подходы к педагогике (Красноярский краевой институт усовершенствования учителей.) –Красноярск, 1990.
30. Таблица « Аквариум».
31. Малые таблицы.
32. Таблица элементов букв в квадратах.
33. Таблица росчерков.
34. Барсукова Л.С., Беляева И.А., Гусева М.А. Серия игр «Рубль и Копеечка: поиграем в экономику» - Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/v/osnovy-ekonomicheskogo-obrazovaniya-starshih-doshkolnikov-v-interaktivnyh-razvivayuschih-igrah>
35. Герасименко С.В., Маркушевская Е.А., Шайкина И.П., Назарова И.В. и др. Программа образовательного курса «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей», Волгоград, 2015 – Электронный ресурс: <http://new.kiro46.ru/docs/BELOBOKA.pdf>
36. Денежные сказки: альбом для детского художественного творчества из комплекта «ФИНАНСОВЫЙ ГРАМОТЕЙ. Пособие для воспитания финансовой 53 грамотности от 5 до 99» / Иркутск: ООО «Альмира», 2012.— с. 28 ил. -Электронный ресурс: http://fincult.ru/trenings/file_profolog/KursKids/Denegnie_skazki_Raskraska.pdf
37. Крючкова Н.А. Учебно-методическое пособие по повышению финансовой грамотности «Первые шаги по ступенькам финансовой грамоты» - Электронный ресурс: <https://www.fingram39.ru/materials/materialy-dlya-doshkolnikov/>
38. Серия видео-мультфильмов «Уроки тетюшки Совы»: Азбука денег тетюшки Совы – Что такое деньги? - https://www.youtube.com/watch?v=hpm8_gq4O-0 Азбука денег тетюшки Совы – Умение экономить. - <https://www.youtube.com/watch?v=oVPDDhFmYGE>
- Азбука денег тетюшки Совы – Семейный бюджет. - <https://www.youtube.com/watch?v=F5n821NyBRM>
- Азбука денег тетюшки Совы – Карманные деньги. - <https://www.youtube.com/watch?v=cYKxE2otjKc>
- Азбука денег тетюшки Совы – Потребности и возможности. - <https://www.youtube.com/watch?v=lRoUskvn4E4>
- Азбука денег тетюшки Совы – Мои домашние питомцы. - <https://www.youtube.com/watch?v=7xldlgLTykU>
- Азбука денег тетюшки Совы – Работа и зарплата - <https://www.youtube.com/watch?v=-o9X6QZwEKs>
- Мультфильм Фиксики – Деньги - <https://www.youtube.com/watch?v=M-voUp2hUSQ>
39. Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» <https://fincult.info/prepodavanie/base/doshkolnoe-obrazovani/8461/>
40. Сборник демонстрационных материалов «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» <https://fincult.info/prepodavanie/base/doshkolnoe-obrazovani/10328/>
- 41.Сборник методических материалов Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» <https://fincult.info/prepodavanie/base/doshkolnoe-obrazovani/8779/>
- 42.Хрестоматия художественной литературы по развитию личностного потенциала, <https://books.vbudushee.ru/hrestomatiya-5-7-let>

43. УМК СЭР, <https://navigator.vbudushee.ru/direction/sotsialno-emotsionalnoe-razvitiye/?age=5-7>

44. Программа социально-эмоционального развития дошкольников, https://vbudushee.ru/library/Metod.posobie_5-6.pdf;
https://vbudushee.ru/library/Metod.posobie_6-7.pdf;

Приложение 11

Функциональные обязанности работников

1. Общие положения

1.1. Настоящая должностная инструкция разработана для должности «воспитатель»

1.2. Настоящая должностная инструкция разработана на основании

Трудового кодекса РФ от 30.12.2001 № 197-ФЗ

Федерального закона от 09.12.2012г. 3 273 – ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации» (на основе изменений, внесенных Федеральными законами от 30.12.2021 № 472-ФЗ, от 14.07.2022 № 298-ФЗ, № 299-ФЗ, № 300-ФЗ.)

Постановления Правительства РФ от 21.02.22г. № 225 «Номенклатура должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

Приказа Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010г. № 761н «Квалификационные характеристики должностей работников образования»

Приказа Минтруда РФ от 18.10.2013 № 544н (с изм. от 25.12.2014) « Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

Приказа от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Концепции развития дошкольного образования в Красноярском крае на период до 2025 года, протокол Учебно- методического объединения общего образования Красноярского края №11 от 07 июня 2022 г.

1.3. Требования к образованию и обучению.

Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету (с последующей профессиональной переподготовкой по профилю педагогической деятельности), либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации

1.4. Особые условия допуска к работе

К педагогической деятельности не допускаются лица: лишенные права заниматься педагогической деятельностью в соответствии с вступившим в законную силу приговором суда; имеющие или имевшие судимость за преступления, состав и виды которых установлены законодательством Российской Федерации; признанные недееспособными в установленном федеральным законом порядке; имеющие заболевания, предусмотренные установленным перечнем.

1.5. Воспитатель в своей деятельности руководствуется: Конституцией и законами РФ; указами Президента РФ; Постановлениями Правительства РФ, иными нормативно – правовыми актами законодательной и исполнительной власти, регулирующими вопросы образования; Уставом и локальными нормативными актами МАДОУ.

2. Описание должностных обязанностей

2.1. Осуществляет деятельность по образованию и воспитанию детей в образовательных учреждениях и их структурных подразделениях (корпус 1, корпус 2).

2.2. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания.

2.3. Осуществляет индивидуализацию образовательного процесса, предполагающую построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей, возможности здоровья каждого ребенка, инициирование субъектности ребенка в выборе и освоения им образовательного содержания, а так же изучение личности воспитанников, их склонностей, интересов.

2.4. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого воспитанника.

2.5. Способствует развитию общения воспитанников.

2.6. Осуществляет помощь воспитанникам в образовательной деятельности, способствует обеспечению уровня их подготовки соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта, федеральным государственным образовательным требованиям.

2.7. Содействует получению дополнительного образования воспитанниками.

2.8. В соответствии с индивидуальными и возрастными интересами воспитанников совершенствует жизнедеятельность коллектива воспитанников.

2.9. Соблюдает права и свободы воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.

2.10. Проводит наблюдения (мониторинг) за здоровьем, развитием и воспитанием воспитанников, в том числе с помощью электронных форм, разрабатывает план (программу) воспитательной работы с группой воспитанников и фиксирует их документально.

2.11. В соответствии с номенклатурой дел педагог системно и качественно ведет документацию (табель учета посещаемости детей с его ежемесячной отчетностью, тетрадь движения воспитанников, протоколы заседаний родительских собраний).

- 2.12. Ведет активную пропаганду здорового образа жизни воспитанников.
- 2.13. Работает в тесном контакте с узкими специалистами и другими педагогическими работниками, родителями (законными представителями) воспитанников.
- 2.14. На основе изучения индивидуальных особенностей, рекомендаций педагога-психолога планирует и проводит с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья коррекционно-развивающую работу (с группой или индивидуально).
- 2.15. Координирует деятельность помощника воспитателя в рамках единого воспитательно-образовательного процесса в группе, соблюдая санитарно-гигиенический режим и основные режимные моменты жизнедеятельности детей.
- 2.16. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательными программами, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям).
- 2.17. Планирует все мероприятия воспитательно-образовательной работы с детьми и их родителями (законными представителями) и оформляет в виде совместного планирования, а в конце учебного года в виде отчета - самоанализа педагогической деятельности. Планирует и осуществляет образовательно – воспитательную работу в соответствии с образовательной программой в тесном контакте с другими специалистами ДОУ. Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса.
- 2.18. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.
- 2.19. Выполняет правила по охране труда, пожарной и антитеррористической безопасности и обеспечивает их реализацию в полном объеме.
- 2.20. Реализует деятельность педагога - наставника (в соответствии с квалификационной категорией, стажем работы, профессиональными образовательными результатами) с другими педагогическими работниками учреждения.
- 2.21. При исполнении обязанностей старшего воспитателя наряду с выполнением обязанностей, предусмотренных по должности воспитателя, осуществляет координацию деятельности воспитателей, педагогических работников в проектировании развивающей образовательной среды образовательного учреждения. Оказывает методическую помощь воспитателям, способствует обобщению передового педагогического опыта, повышению квалификации воспитателей, развитию их творческих инициатив.
- 2.22. Доводит информацию медсестре (лицу ее замещающему) об отсутствующих детях, выясняет причину их отсутствия.
- 2.23. Проходит в соответствии с трудовым законодательством предварительные при поступлении на работу периодические медицинские осмотры, а также внеочередные медицинские осмотры по направлению работодателя (в нерабочее время).
- 2.24. Систематически повышает свой профессиональный уровень.
- 2.25. Проходит процедуру аттестации на соответствие занимаемой должности, первую, высшую квалификационную категорию в порядке, установленном законодательством об образовании.

2.26. Бережно относится к имуществу работодателя (в том числе к имуществу третьих лиц, находящихся у работодателя, если работодатель несет ответственность за сохранение этого имущества) и других работников.

2.27. Незамедлительно сообщает о возникновении ситуации, представляющей угрозу жизни и здоровью участников образовательных отношений, сохранности имущества работодателя.

2.28. Приходит на смену за 10- 15 мин до начала рабочего дня. Заменяет (по согласованию) отсутствующего по уважительной причине воспитателя – напарника. Передает по смене информацию (о воспитанниках, о результатах образовательного процесса, режимных моментах и т.д.) лично другому воспитателю (напарнику).

2.29. Поддерживает порядок на своем рабочем месте, в групповой ячейке и на игровом участке. Проводит санитарно-гигиеническую обработку игрушек в соответствии с требованиями СанПиН: для детей от одного года до трех лет - санитарная обработка игрушек и игрового оборудования 2 раза в день; для детей трех- восьми лет - 1 раз в день.

2.30. Следит за своим внешним видом, является образцом для детей, их родителей и работников МАДОУ. Форма одежды должна соответствовать СанПиН (халат) и видам непосредственно-образовательной деятельности.

2.31. В период отмены для воспитанников образовательного процесса, изменения работы МАДОУ по санитарно-эпидемиологическим, климатическим основаниям и иным основаниям и т.п. работник может привлекаться для выполнения хозяйственных, ремонтных работ, не требующих специальных знаний, в пределах продолжительности рабочего времени, установленного по занимаемой должности.

3. Описание трудовых функций

Воспитательная деятельность. Развивающая деятельность.

Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования.

3.1 Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования

3.1.1.Трудовые действия:

Участие в разработке основной общеобразовательной программы образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Участие в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации.

Планирование и реализация образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами.

Организация и проведение педагогического мониторинга освоения детьми образовательной программы и анализ образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста.

Участие в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста.

Реализация педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями.

Развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения образовательных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом особенностей возрастных и индивидуальных особенностей их развития.

Формирование психологической готовности к школьному обучению.

Создание позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными ограниченными возможностями здоровья.

Организация видов деятельности, осуществляемых в раннем и дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилом), продуктивной; конструирования, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечение игрового времени и пространства.

Организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

Активное использование недирективной помощи и поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

Организация образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей.

3.1.2. Необходимые умения:

Организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и дошкольном возрасте: предметная, познавательно-исследовательская, игра (ролевая, режиссерская, с правилом), продуктивная; конструирование, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства.

Применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации.

Использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения.

Владеть всеми видами развивающих деятельностей дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской).

Выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения.

Владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

3.1.3. Необходимые знания:

Специфика дошкольного образования и особенностей организации работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

Основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и личностный; основы дошкольной педагогики, включая классические системы дошкольного воспитания.

Общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте.

Особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте.

Основы теории физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста.

Современные тенденции развития дошкольного образования.

3.2 Воспитательная деятельность

3.2.1. Трудовые действия

Регулирование поведения воспитанников для обеспечения безопасной образовательной среды.

Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их в совместной деятельности.

Постановка воспитательных целей, способствующих развитию воспитанников, независимо от их способностей и характера.

Проектирование и реализация воспитательных программ.

Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.).

Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка).

Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации.

Развитие у воспитанников познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде.

Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей), помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.

3.2.2.Необходимые умения

Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, гендерных и индивидуальных особенностей.

Общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их.

Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу.

Защищать достоинство и интересы воспитанников, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях.

Владеть методами организации экскурсий, походов и т.п..

Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач.

3.2.3.Необходимые знания

Основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования.

Основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития.

Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий.

Нормативные правовые и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов и экспедиций).

3.3 Развивающая деятельность

3.3.1.Трудовые действия

Выявление в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем воспитанников, связанных с особенностями их развития.

Оценка параметров и проектирование психологически безопасной и комфортной образовательной среды.

Применение инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка.

Освоение и применение психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами воспитанников: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения.

Оказание адресной помощи воспитанникам и их семьям.

Взаимодействие с другими специалистами в рамках психолого- медико-педагогического консилиума.

Разработка (совместно с другими специалистами) и реализация совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка.

Освоение и адекватное применение специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу.

Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у воспитанников культуры здорового и безопасного образа жизни.

Формирование и реализация программ развития, образцов и ценностей социального поведения, формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения.

3.3.2.Необходимые умения

Владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья.

Использовать в практике своей работы психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и развивающий.

Осуществлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение основных общеобразовательных программ.

Понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.).

Составить (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности воспитанников.

Разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся.

Владеть стандартизированными методами психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся.

Формировать детско-взрослые сообщества.

3.3.3. Необходимые знания

Педагогические закономерности организации образовательного процесса.

Законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития.

Теория и технологии учета возрастных особенностей обучающихся.

Закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологических особенности и закономерности развития детских сообществ.

Основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью.

Основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей.

3.3.4.Другие характеристики

Соблюдение правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики.

4. Права

4.1. Воспитатель имеет права, предусмотренные ТК РФ, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Уставом детского сада, Коллективным договором и другими локальными актами МАДОУ.

4.2. Воспитатель в пределах своей компетенции имеет право:

4.2.1. На заключение, изменение и расторжение трудового договора в порядке и на условиях, которые установлены законодательством РФ.

4.2.2. Предоставление ему работы, обусловленной трудовым договором.

4.2.3. Предоставление рабочего места, соответствующего государственным нормативным требованиям охраны труда и условиям, предусмотренным коллективным договором.

4.2.4. Своевременную и в полном объеме выплату заработной платы в соответствии со своей квалификацией, сложностью труда, количеством и качеством выполненной работы.

4.2.5. Отдых, обеспечиваемый установлением нормальной продолжительности рабочего времени, сокращенного рабочего времени для отдельных профессий и категорий работников, предоставлением еженедельных выходных дней, нерабочих праздничных дней, оплачиваемых ежегодных отпусков.

4.2.6. Полную достоверную информацию об условиях труда и требованиях охраны труда на рабочем месте, включая реализацию прав, представленных действующим законодательством о специальной оценке условий труда.

4.1.7. Свободу обучения, свободное выражение своего мнения, свободу от вмешательства в профессиональную деятельность.

4.1.8. Свободу выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания.

4.1.9. Творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы МАДОУ.

4.1.10. Выбор учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном действующим законодательством об образовании.

4.1.11. Участие в разработке образовательных программ.

4.1.12. Осуществление научной, творческой, исследовательской деятельности, участие в экспериментальной деятельности, разработках и во внедрении инноваций.

4.1.13. Право на участие в работе органов самоуправления.

4.1.14. Право на участие в обсуждении вопросов, относящихся к деятельности МАДОУ, в том числе через органы управления и общественные организации.

4.1.15. Обязательное социальное страхование в случаях, предусмотренных действующим законодательством РФ.

4.1.16. Объединение, включая право на создание профессиональных союзов и вступление в них для защиты своих трудовых прав, свобод и законных интересов.

4.1.17. Право на защиту профессиональной чести и достоинства.

4.1.18. Представлять свой опыт работы на педагогических советах, методических объединениях, родительских собраниях, отчетных итоговых мероприятиях, и в печатных изданиях специализированной направленности.

4.1.19. Подготовку и дополнительное профессиональное образование в порядке, установленном действующим законодательством РФ. Повышать свою квалификацию (не реже 1 раза в 3 года).

4.1.20. На ежегодный основной оплачиваемый отпуск продолжительностью 42 календарных дня и ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск продолжительностью 16 календарных дней, за работу в местностях, приравненных к районам Крайнего Севера.

5. Ответственность

5.1. Воспитатель несёт персональную ответственность:

– за неисполнение (ненадлежащее исполнение), без уважительных причин, своих должностных обязанностей, предусмотренных настоящей инструкцией, Уставом и Правилами внутреннего распорядка МАДОУ, законных распоряжений заведующего и иных нормативных актов;

– за совершение в процессе осуществления своей трудовой деятельности правонарушения (в том числе за причинение материального ущерба МАДОУ) в пределах определяемых действующим административным, трудовым, уголовным и гражданским законодательством Российской Федерации;

– за нарушение правил пожарной безопасности, охраны труда, санитарно-гигиенических требований к организации образовательного и воспитательного процессов, в порядке и случаях предусмотренных административным законодательством.

5.2. В случае нарушения Устава МАДОУ и других локальных актов воспитатель подвергается дисциплинарным взысканиям в соответствии со статьёй 192 ТК РФ.

5.3. За применение, в том числе однократное, методов воспитания, связанных с физическим и (или) психическим насилием над личностью воспитанника, а также совершения другого аморального поступка, воспитатель может быть уволен по ст. 336 ТК РФ.

5.4. Воспитателю запрещается:

- покидать рабочее место и организовывать взаимозаменяемость без разрешения руководителя образовательного учреждения;
- допускать в учреждение посторонних лиц не имеющих отношение к ДОУ;
- на рабочем месте употреблять спиртосодержащие напитки, слабоалкогольные коктейли, пиво, наркотические вещества, психотропные и токсические вещества, курить;
- использовать электрооборудование, оргтехнику, аппаратуру, инвентарь, энергетические ресурсы ДОУ в личных целях.

МОДЕЛЬ СИСТЕМЫ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГОВ



**Сводная таблица курсовой подготовки педагогического коллектива
за 2019-2023 гг.**

№ п/п	ФИО педагога	Должность	Наименование организации	Наименование программы	Сроки	Объем
1.	Алексеева Юлия Геннадьевна	воспитатель	Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»	Организация образовательной деятельности в контексте ФГОС ДО (игра как форма жизнедеятельности)	27.05.2019-05.06.2019г	72 часа
2.	Антропова Алия Шамильевна	воспитатель	Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»	Проектирование развивающей предметно пространственной среды для детей раннего и дошкольного возраста в условиях ФГОС ДО	14.03.2022г. -31.03.2022г.	72 часа
3.	Высоцкая Анастасия Михайловна	воспитатель	Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»	Развитие личностного потенциала в системе взаимодействия ключевых участников образовательных отношений	26.01.2021г.-21.05.2021г.	144 часа

	Горбунова Оксана Леонидовна	Заместитель заведующего	Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово- промышленный университет «Синергия»	Психолого- педагогическое сопровождение детей дошкольного и младшего школьного возраста с ОВЗ в образовательных учреждениях в соответствии с ФГОС	01.02. 2020г.- 28.02. 2020г	72 часа
			Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»	«Разработка адаптированных образовательных программ дошкольников с ОВЗ на основе примерных АООП в контексте ФГОС ДО»	05.09.2022 - 22.10.2022	
	Дорохова Виктория Викторовна	воспитатель	Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский педагогический колледж №2»	Современные образовательные технологии в дошкольном образовании	22.03. 2019 г.- 02.04. 2019г	80 часов
			Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»	«Организация проектной деятельности в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»	с 17.05.2023 по 27.05.2023	72 часа
	Дудина Елена Юрьевна	воспитатель	Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Енисейский педагогический колледж »	«Современный подход к образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации»	Период проведения: с 25.10. 2021 по 03.11.	72 часа

					2021г.	
			Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»	Формирование и оценка профессиональных компетенций педагогов образовательных организаций, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования в условиях подготовки и проведения профессиональных конкурсов»	Период проведения: с 18.02. 2022 по 26.02. 2022г.	
				Формы представления (демонстрации) профессионального мастерства	Период проведения: с 21.03. 2022 по 18.05. 2022г.	72 часа
	Курденко Виктория Леонидовна	воспитатель	Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»	«Организация образовательной деятельности в контексте федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Игра как форма жизнедеятельности)»	Период проведения: с 10.10. 2022 по 19.10. 2022г	72 часа

	Ризванова Светлана Георгиевна	воспитатель	Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»	ФГОС ДО: организация взаимодействия с семьями и ДОО	09.09. 2019г.- 18.09. 2019г.	72 часа
				Развитие личностного потенциала в системе взаимодействия ключевых участников образовательных отношений	26.01. 2021г.- 21.05. 2021г.	144 часа
	Сухотина Наталья Васильевна	Старший воспитатель	Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский педагогический колледж №2»	Современные образовательные технологии в дошкольном образовании	22.03. 2019 г.- 02.04. 2019г	72 часа
			Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»	Управление качеством дошкольного образования на основе мониторинговых данных	16.09. 2021г- 25.09. 2021г.	72 часа
	Черкашина Юлия Константиновна	Воспитатель	Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»	Организация педагогического наблюдения в практике работы с детьми раннего и дошкольного возраста	01.02.- 28.02.2021гг	72 часа

	Шуппе Светлана Анатольевна	Инструктор по физической культуре	Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»	«Здоровьесберегающая деятельность образовательных организаций в условиях реализации ФГОС»	27.10. 2022г.- 21.11. 2022г	72 часа
				Развитие качества дошкольного образования с использованием инструментария мониторинга качества дошкольного образования в реализации основной образовательной программы «Вдохновение»	22.11. 2021г.- 01.12. 2021г.	72 часа
				Проектирование развивающей предметно пространственной среды для детей раннего и дошкольного возраста в условиях ФГОС ДО	10.03. 2021г. -30.03. 2021г	72 часа
	Шуппе Светлана Анатольевна	Инструктор по физической культуре	Образовательное учреждение педагогический университет «Первое сентября»	Оздоровительные технологии в дошкольном образовательном учреждении: инновационный аспект	11.12. 2017г.- 09.02. 2018г.	72 часа
	Черкашина Юлия Константиновна	воспитатель	Краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой институт повышения квалификации и	Организация педагогического наблюдения в практике работы с детьми раннего и дошкольного возраста	01.02.- 28.02. 2021гг	72 часа

			профессиональной переподготовки работников образования»			

Приложение № 14

**ПОЛОЖЕНИЕ
О КОРПОРАТИВНОЙ ЭТИКЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«Детский сад № 16 «Тополек»**

1. Общие положения

- 1.1. Положение о корпоративной этике (далее - Положение) является документом, регламентирующим этическую сторону взаимодействия работников муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 «Тополек» (далее МАДОУ) вне зависимости от занимаемой должности, этические нормы корпоративных отношений, а также механизмы влияния этических норм на повседневную деятельность МАДОУ и его работников.
- 1.2 Положение о корпоративной этике призвано содействовать повышению эффективности механизмов корпоративного управления дошкольного учреждения и содействует успешному взаимодействию последнего с заинтересованными лицами.
- 1.3. Настоящее Положение разработано в соответствии с положениями действующего законодательства «Трудовой кодекс РФ», Устава и иных внутренних документов МАДОУ и устанавливает основополагающие ценности и принципы деловой этики, этические нормы деловых взаимоотношений.
- 1.4. Положение применяется вместе с иными внутренними документами и отражает деятельность Должностных лиц и Работников МАДОУ в части применения норм и принципов корпоративной этики и делового поведения.
- 1.5. Перечень указанных норм и принципов не является исчерпывающим и может быть уточнен, изменен, дополнен в случае возникновения определенных предпосылок или обстоятельств.
- 1.6. Положение распространяется на Должностные лица и всех Работников МАДОУ вне зависимости от занимаемой должности;
- 1.7. В Положении используются следующие определения и сокращения:

Корпоративная этика – это совокупность этических принципов и норм делового общения, которыми руководствуются в своей деятельности Работники МАДОУ, и его Должностные лица;

Должностное лицо – заведующий, заместитель заведующего, старший воспитатель, шеф-повар, медицинская сестра;

Заинтересованное лицо – физические и юридические лица, вступающие в правоотношения с МАДОУ;

Конфликт интересов – ситуация, в которой личная заинтересованность Должностного лица либо Работника МАДОУ влияет или может повлиять на беспристрастное исполнение должностных обязанностей;

Корпоративная культура – это специфические для МАДОУ ценности, принципы, нормы поведения и отношения;

Работник – физическое лицо, состоящее в трудовых отношениях с МАДОУ и непосредственно выполняющее работу по трудовому договору.

Корпоративная социальная ответственность – выполнение добровольно принятых на себя обязательств, отвечающих взаимным интересам МАДОУ и государства;

1.8. МАДОУ принимает и следует пунктам настоящего положения во взаимоотношениях с Должностными лицами, Работниками, родителями, учредителем и государственными органами, партнерами, иными заинтересованными лицами, как для принятия стратегически важных деловых решений, так и в повседневных ситуациях, с которыми сталкиваются Должностные лица и Работники МАДОУ.

2. Цель положения

2. 1. Целью настоящего Положения является:

- закрепление ключевых ценностей, принципов, правил и норм деловой этики и поведения, которыми руководствуются Должностные лица и Работники МАДОУ в своей деятельности как при принятии стратегически важных решений, так и в повседневных ситуациях;
- развитие единой корпоративной культуры, основанной на высоких этических стандартах, поддержание в коллективе атмосферы доверия, взаимного уважения и порядочности;
- единообразное понимание и исполнение норм деловой этики, принятых в МАДОУ всеми Работниками вне зависимости от занимаемой должности;
- повышение и сохранение доверия к МАДОУ со стороны общественности округа, родителей;
- содействие эффективному взаимодействию с Заинтересованными лицами.

3. Ценности и принципы корпоративной этики

3.1. основополагающими корпоративными ценностями, на основе которых формируется деятельность МАДОУ, являются:

- **Компетентность и профессионализм**

В первую очередь, результат работы МАДОУ должен быть безупречен с профессиональной точки зрения. Должностные лица, Работники МАДОУ должны обладать качественным профессиональным образованием, опытом работы, умением принимать взвешенные и ответственные решения. МАДОУ не только ставит задачи, но и создает условия для своих Работников, позволяющие повысить уровень

профессиональных знаний и навыков, реализовать свои профессиональные, творческие способности, развивать потенциал, иметь перспективу карьерного роста.

МАДОУ ценит в своих Работниках и их работе:

-ориентированность на достижение стратегических целей МАДОУ;

-профессионализм в своей деятельности и стремление повышать свой профессиональный уровень;

-инициативность и активность при исполнении должностных обязанностей;

- дисциплинированность и ответственность;

- взаимную поддержку между работниками, оказание содействия молодым специалистам МАДОУ и уважение к опытным сотрудникам.

- Честность и непредвзятость

Честность и непредвзятость – «фундамент» деятельности МАДОУ, его деловой репутации. МАДОУ не допускает конфликта между личными интересами и профессиональной деятельностью. Обман, умалчивание и ложные заявления не совместимы со статусом Должностного лица, Работника МАДОУ.

- **Ответственность** - гарантия качества деятельности МАДОУ. МАДОУ несет ответственность по взятым обязательствам, установленными договорными отношениями, Коллективным договором.

- Открытость.

МАДОУ стремится к максимальной открытости и надежности информации о МАДОУ, услугах и его достижениях, результатах деятельности.

- Уважение человеческой личности

Работники и партнеры МАДОУ имеют право на честное и справедливое отношение, независимо от расы, языка, политических и религиозных убеждений, половой, национальной и культурной принадлежности.

- Патриотизм

Возложенное на МАДОУ высокое доверие со стороны государства и его социальная ответственность порождают чувство патриотизма и стремление способствовать развитию образования и обеспечению качества оказания услуг.

3.2. При осуществлении своей деятельности МАДОУ:

-соблюдает нормы законодательства РФ, выполняет решения учредителя, отдела образования администрации города Енисейска, органов государственно-общественного управления МАДОУ и иных документов, относящихся к деятельности МАДОУ;

- обеспечивает соблюдение и уважение прав, чести и достоинства человека и гражданина независимо от происхождения, социального, должностного и имущественного положения, пола, расы, национальности, языка, отношения к религии, убеждений, места жительства или любых иных обстоятельств;

- уважительно относится к символам государства – Герб, Флаг, Гимн;

- уважительно относится к корпоративной символике МАДОУ;

- соблюдает общепринятые морально-этические нормы, уважительно относится к государственному и другим языкам, обычаям всех народов; действует справедливо и добросовестно, не приемлет взяток и аналогичной порочной деловой практики, а также практики дарения и получения подарков, за исключением принятых в деловой практике (при этом такие подарки не должны быть значительными и не должны дариться/ приниматься часто);
- относится к Должностным лицам и Работникам справедливо, с уважением и соблюдением этических норм; стремится к тому, чтобы все его отношения с заинтересованными лицами были взаимовыгодными;
- проявляет уважение и бережно относится к окружающей среде.

4. Этика взаимоотношений Должностных лиц и Работников

- 4.1. Должностные лица и Работники МАДОУ принимают на себя обязанности выполнять профессиональные функции добросовестно и разумно в интересах МАДОУ, избегая конфликта интересов.
- 4.2. Должностные лица МАДОУ для достижения стратегических целей МАДОУ принимают деловые решения с учетом основополагающих ценностей и принципов Корпоративной этики, и несут предусмотренную действующим законодательством РФ и внутренними правовыми документами МАДОУ ответственность за реализацию задач, поставленных перед ними.
- 4.3. Должностные лица, Работники МАДОУ при исполнении должностных обязанностей должны руководствоваться интересами МАДОУ, а не личными отношениями или персональной выгодой.
- 4.4. Каждый Работник обязан добросовестно следовать принципам, предусмотренным в настоящем Положении, соблюдать требования трудового и коллективного договоров, правил внутреннего трудового распорядка, должностных инструкций и иных внутренних нормативных документов МАДОУ, а также осознавать свою персональную ответственность за их нарушение или несоблюдение;
- 4.5. При приеме на работу новых Работников МАДОУ руководствуется законодательством РФ и требованиями внутренних актов МАДОУ, отдает предпочтение кандидатам, имеющим более высокую квалификацию и производственный опыт, и не допускает никакой дискриминации, по каким бы то ни было признакам. Подбор и продвижение кадров осуществляется исключительно на основе профессиональных способностей, знаний и навыков согласно внутренним актам МАДОУ, исключая какие либо проявления дискриминации по половым, расовым, политическим, религиозным и другим подобным мотивам;
- 4.6. МАДОУ поощряет Работников, стремящихся к самообразованию и профессиональному развитию, и создает равные и оптимальные условия для повышения квалификации Работников всех уровней в соответствии с программами обучения и профессионального развития Работников;
- 4.7. Политика в области вознаграждения основывается на признании профессиональных качеств и способностей Работников, результатов их труда и достижения ключевых показателей деятельности и на предложении социального пакета в целях мотивации в соответствии с внутренними документами МАДОУ.
- 4.8. Политика МАДОУ в области безопасности и охраны труда предусматривает обеспечение и постоянное улучшение здоровых и безопасных условий труда для своих Работников.

4.9. Должностные лица и Работники МАДОУ должны своим отношением к работе и поведением способствовать созданию устойчивой и позитивной обстановки в коллективе.

4.10. В МАДОУ не допускается предоставление каких-либо привилегий и льгот отдельным Должностным лицам и Работникам иначе как на основе законодательства РФ и/или внутренних документов МАДОУ, при обязательном обеспечении всем равных возможностей.

4.11. Должностные лица и Работники МАДОУ должны прилагать все усилия для высокопрофессиональной работы, бережно относиться к имуществу МАДОУ, рационально и эффективно использовать его.

4.12. МАДОУ несет ответственность за принятие решений, свободных от возникновения Конфликта интересов на любом этапе данного процесса от Должностного лица до любого Работника, принимающего решения.

4.13. Должностные лица, Работники МАДОУ должны вести себя так, чтобы не допускать ситуации, в которой возможно возникновение Конфликта интересов, ни в отношении себя (или связанных с собой лиц), ни в отношении других.

4.14. Должностные лица и Работники своевременно предоставляют друг другу достоверную информацию, без нарушения норм конфиденциальности.

4.15. Принятие решений Должностными лицами МАДОУ должно основываться на принципах прозрачности и адекватности.

4.16. Должностные лица, Работники вне зависимости от их статуса и должности за исполнение своих функциональных обязанностей не вправе принимать: -вознаграждение в виде денег, услуг и в иных формах от организаций и физических лиц, в которых они не выполняют соответствующие функции;

-подарки или услуги от лиц, зависимых от них по работе, за исключением символических знаков внимания и символических сувениров в соответствии с общепринятыми нормами вежливости и гостеприимства или при проведении торжественных мероприятий.

4.17. Должностным лицам и Работникам запрещается разглашать персональные данные, за исключением случаев, когда требование о предоставлении данной информации установлено законодательством РФ, а также использовать информацию в личных целях.

4.18. Должностные лица, Работники должны соблюдать правила, порядок и процедуры, предусмотренные внутренними документами МАДОУ

4.19. Каждый Работник обязан не допускать в отношении коллег и партнеров дискриминации по половым, возрастным, расовым, политическим, религиозным и другим подобным мотивам;

4.20. Любая ситуация, ведущая к нарушению прав Работников, должна рассматриваться в соответствии с нормами законодательства РФ и внутренними документами МАДОУ.

4.21. Должностные лица МАДОУ должны принимать управленческие решения, соответствующие требованиям Положения, более того должны стремиться личным примером показывать приверженность данному Положению, уделять время консультациям и наставничеству, сплочению коллектива в команду, объединенную общей миссией, ценностями и принципами.

5. Этика взаимоотношений с социальными партнерами

5.1. МАДОУ взаимодействует с социальными партнерами на принципах, прозрачности и полной ответственности за принятые на себя обязательства в соответствии с условиями договоров.

5.2. МАДОУ соблюдает условия договоров с социальными партнерами и выполняет свои обязательства по отношению к ним.

5.3. МАДОУ гарантирует своевременное и полное рассмотрение всех обращений, пожеланий и претензий партнеров. В случае возникновения разногласий и споров, отдает предпочтение переговорам и поиску компромисса.

6. Этика взаимоотношений с общественностью

7.

6.1. МАДОУ осознает свою социальную ответственность перед общественностью.

6.2. МАДОУ стремится оказывать положительное влияние на решение социально значимых вопросов.

6.3. МАДОУ стремится служить обществу, поддерживает программы, направленные на повышение уровня образования населения и других социальных программ.

6.4. МАДОУ рассматривает себя, как неотъемлемый элемент общественной среды, в которой он работает и с которой он стремится наладить прочные отношения, основанные на принципах уважения, доверия, честности и справедливости.

6.5. МАДОУ стремится повышать профессиональную квалификацию Работников.

6.6. МАДОУ берет на себя обязательство отказываться от сотрудничества с юридическими и физическими лицами с сомнительной репутацией.

6.7. Социальная ответственность осуществляется в рамках законодательства РФ, Устава и внутренних документов МАДОУ, а также регламентируется данным Положением.

7. Этика взаимоотношений со средствами массовой информации

7.1. Информационная политика МАДОУ предусматривает создание возможности получения свободного и необременительного доступа к информации о МАДОУ. На корпоративном веб-сайте МАДОУ в общедоступном режиме размещена информация о МАДОУ, его деятельности, корпоративном управлении, о кадровой политике, контактных данных и т.д.

7.2. МАДОУ следит за соблюдением высоких стандартов во взаимодействии со средствами массовой информации.

7.3. Работники МАДОУ, предоставляющие сведения средствам массовой информации, несут персональную ответственность за их достоверность и отсутствие в них сведений, составляющих коммерческую тайну, а также сведений конфиденциального характера.

7.4. Работники МАДОУ могут предоставлять информацию средствам массовой информации, касающиеся деятельности МАДОУ по поручению или с разрешения руководства МАДОУ.

8. Охрана труда и окружающей среды

8.1.. МАДОУ соблюдает требования законодательства РФ в области охраны здоровья и обеспечения безопасных условий труда.

9. Правила делового поведения в МАДОУ

9.1. Отношения между всеми Работниками МАДОУ являются равноправными.

9.2. Отношения в коллективе влияют на настроение работников и их желание работать, во многом определяют результат работы МАДОУ. Создавая и поддерживая комфортную рабочую обстановку, работники соблюдают следующие нормы и правила делового этикета:

- уважительно относиться друг к другу;
- в рабочее время не заниматься делами, не связанными с выполнением служебных обязанностей;
- не демонстрировать коллегам свое плохое настроение;
- не сквернословить, не проявлять несдержанность и агрессию;
- всегда извиняться за свое некорректное поведение;
- помогать коллегам, делиться знаниями и опытом;
- не обсуждать личные или профессиональные качества коллег в их отсутствие;
- быть вежливыми и корректными;
- быть внимательными к чужому мнению.

9.3. Создание конструктивных профессиональных отношений между руководством и подчиненными работниками необходимо для ежедневной эффективной работы МАДОУ и для ее будущего развития.

9.4. Руководителям рекомендуется соблюдать следующие нормы и правила делового этикета:

- показывать Работникам пример хорошего владения нормами и правилами этики и делового этикета;
- не критиковать работников в присутствии других работников, делать это конфиденциально;
- уметь признавать перед подчиненными свои ошибки и не преследовать их за конструктивную критику в свой адрес.

9.5. Работникам рекомендуется соблюдать следующие нормы и правила делового этикета:

- незамедлительно информировать непосредственного руководителя о причинах отсутствия на рабочем месте;
- не отвечать в присутствии коллег на некорректное поведение руководителя. Если есть уверенность в правоте, необходимо просить о личной встрече.

9.6. При наличии трудовой деятельности вне МАДОУ Работники должны:

- уведомить непосредственного руководителя МАДОУ о планируемой иной оплачиваемой трудовой деятельности в других организациях;
- оформить трудовые отношения по совместительству в соответствии с законодательством РФ.
- осуществлять иную оплачиваемую трудовую деятельность в других организациях, которая не будет влиять на выполнение ими основных трудовых обязанностей, и наносить ущерб имиджу и интересам МАДОУ.

10. Корпоративная культура

10.1. Работникам во время исполнения своих служебных обязанностей поддерживают профессиональный имидж МАДОУ.

Персонал МАДОУ должен соблюдать правила личной гигиены: приходить на работу в чистой одежде и обуви, оставлять верхнюю одежду, головной убор и личные вещи в индивидуальном шкафу для одежды; коротко стричь ногти.

У помощника воспитателя дополнительно должен быть фартук и косынка для раздачи пищи, фартук для мытья посуды, и специальный (темный) халат для уборки помещений. Перед входом в туалетную комнату следует снимать халат и после выхода тщательно мыть руки с мылом; работникам не допускается пользоваться детским туалетом.

Работники пищеблока не должны во время работы носить кольца, серьги, закалывать спецодежду булавками.

Для работников МАДОУ следует предусмотреть не менее 3 комплектов санитарной одежды.

10.2. Работникам необходимо придерживаться правил культуры ведения диалога.

Профессиональные разговоры должны вестись в спокойном, вежливом тоне.

10.3. При участии в совещании, необходимо выключить свои сотовые телефоны либо установить их на беззвучный режим.

10.4. Одним из важных элементов в формировании корпоративной культуры является проведение праздничных мероприятий в коллективе. К традиционным корпоративным праздникам относятся – Новый год, 8 Марта, юбилеи Учреждения и Работников. Праздничные мероприятия проводятся внутри МАДОУ и вне его. Внутри МАДОУ все Работники собираются в музыкальном зале, представители руководства МАДОУ выступают с поздравлениями, отмечают особо отличившихся в работе Работников грамотами, подарками согласно приказу о награждении и поощрении работников. В случае празднования вне МАДОУ, коллектив выезжает за город, на природу, где Работники готовят музыкальные номера, танцы, игры. В отдельных случаях, по инициативе руководства, приглашаются члены семьи Работников.

10.5. В дни рождений Работников МАДОУ поздравляют именинника от коллектива открыткой.

11. Конфликт интересов

11.1. Должностные лица, равно как и Работники МАДОУ выполняют свои профессиональные функции добросовестно и разумно с должной заботой и осмотрительностью в интересах МАДОУ, избегая конфликтов.

11.2. Выявление конфликта интересов и его адекватное регулирование является важным условием обеспечения защиты интересов Работника.

11.3. Должностные лица и Работник МАДОУ в целях недопущения конфликта:

-не должны пользоваться в своих интересах или для извлечения личной выгоды возможностями, которые ему предоставлены корпоративными ресурсами МАДОУ, руководством, Работниками МАДОУ, его должностным положением и/или информацией, полученной им вследствие исполнения должностных обязанностей;

-не должны принимать участия в какой-либо деятельности, которая может потенциально привести к конфликту интересов;

-обязаны прилагать все усилия к тому, чтобы возникающие конфликты разрешались в рамках действующего законодательства, с учетом законных интересов сторон, вовлеченных в конфликт;

-не должны принимать какие-либо подарки или использовать выгоды, связанные с его деятельностью в МАДОУ, от любых других третьих лиц, а также получать какие-либо доходы или выгоды в качестве поощрения за выполнение функциональных обязанностей, за исключением доходов, получаемых непосредственно от МАДОУ.

11.4. Урегулирование конфликта интересов в МАДОУ регламентировано настоящим Положением и иными внутренними документами МАДОУ.

12. Ответственность

12.1. Соблюдение норм настоящего Положения является обязательным для всех Должностных лиц и Работников МАДОУ.

12.2. Все факты нарушения этических норм в соответствии с настоящим Положением должны рассматриваться в соответствии с нормами законодательства РФ и внутренних нормативных актов МАДОУ.

13. Практическое применение

13.1 Настоящее Положение является внутренним нормативным документом МАДОУ, обязательным для исполнения Должностными лицами и всеми Работниками вне зависимости от занимаемой должности;

13.2. МАДОУ поощряет Работников к открытому обсуждению Положения и положительно относится к любым конструктивным предложениям по его совершенствованию.

13.3. По вопросам касательно данного положения и/или возникшим в ходе работы этическим вопросам, а также по фактам нарушений данного положения, коррупционных и других противоправных действий Должностные лица и Работники МАДОУ, а также партнеры и Заинтересованные лица вправе обращаться: к непосредственному руководителю, либо к следующему по уровню прямому руководителю для принятия соответствующих мер.

13.4. Права обратившегося лица не должны ущемляться при любом методе его обращения.

13.5. В случае выявления обстоятельств нарушения Должностными лицами и Работниками МАДОУ утвержденных норм корпоративной этики, материалы для принятия решения направляются учредителю. Результаты рассмотрения и принятые решения сообщаются обратившемуся лицу в течение 3 (трех) рабочих дней со дня принятия решения.

14. Заключение

14.1. МАДОУ осуществляет мониторинг, проводит исследования, опросы на тему состояния Корпоративной культуры и уровня Корпоративной этики Должностных лиц и Работников МАДОУ.

14.2. Принятие Положения о Корпоративной этике находится в компетенции Общего собрания трудового коллектива МАДОУ.

Распорядок и режим дня

Примерный режим дня в группе детей от 1 года до 2 лет.

Содержание	Время	
	1 год - 1,5 года	1,5 лет - 2 года
Холодный период года		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.00 - 9.30	9.00 - 9.30
Подготовка ко сну, первый сон	9.30 - 12.00	-
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.00 - 12.30	-
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)		9.30 - 9.40 9.50 - 10.00
Второй завтрак <13>	увеличивается калорийность основного завтрака	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	-	10.00 - 11.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00	11.30 - 12.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	13.00 - 14.30	-
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.00 - 13.10 13.20 - 13.30	-

Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50 - 14.00 14.10 - 14.20	-
Подготовка ко сну, второй сон	14.30 - 16.00	-
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем	-	12.30 - 15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	16.00 - 16.30	-
Полдник	-	15.30 - 16.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	-	16.00 - 17.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	-	16.00 - 16.10 16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.30 - 18.30	17.00 - 18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30	18.30
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00
Прогулка с родителями (законными представителями)	19.00 - 20.00	
Теплый период года		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00 - 10.00	9.00 - 11.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)		9.10 - 9.20 9.30 - 9.40

Второй завтрак <14>	увеличивается калорийность основного завтрака	10.30 - 11.00
Подготовка ко сну, первый сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	10.00 - 12.30	-
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00	12.00 - 12.30
Подготовка к прогулке, прогулка, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	13.00 - 14.30	
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.20 - 13.30 13.30 - 13.40	-
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50 - 14.00 14.00 - 14.10	-
Возвращение с прогулки, водные процедуры	14.30 - 15.00	-
Подготовка ко сну, сон	15.00 - 16.30	12.30 - 15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры полдник	16.30 - 17.00	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 - 18.20	16.00 - 18.00
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)		16.20 - 16.30 16.40 - 16.50
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.20 - 18.30	
Ужин	18.30	18.30
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00

<13> Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

<14> Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет.

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 - 9.40 9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 11.30
Второй завтрак <15>	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.30

Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 16.10 16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30 - 18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00 - 18.30
Ужин	18.30 - 19.00
Уход детей домой	до 19.00
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 - 9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 - 11.30 9.40 - 9.50 10.00 - 10.10
Второй завтрак <16>	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 18.00 16.20 - 16.30 16.40 - 16.50
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	18.00 - 18.30
Ужин	18.30 - 19.00
Уход детей домой	До 19.00

<15> [Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.](#)

<16> [Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.](#)

Примерный режим дня в дошкольных группах.

Содержание	3 - 4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утрення гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.20	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20 - 10.00	9.15 - 10.05	9.15 - 10.15	9.00 - 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 - 12.00	10.05 - 12.00	10.15 - 12.00	10.50 - 12.00

Второй завтрак <17>	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00 - 16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.25 - 17.00	16.00 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	16.40 - 18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.20	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-
Второй завтрак <18>	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00

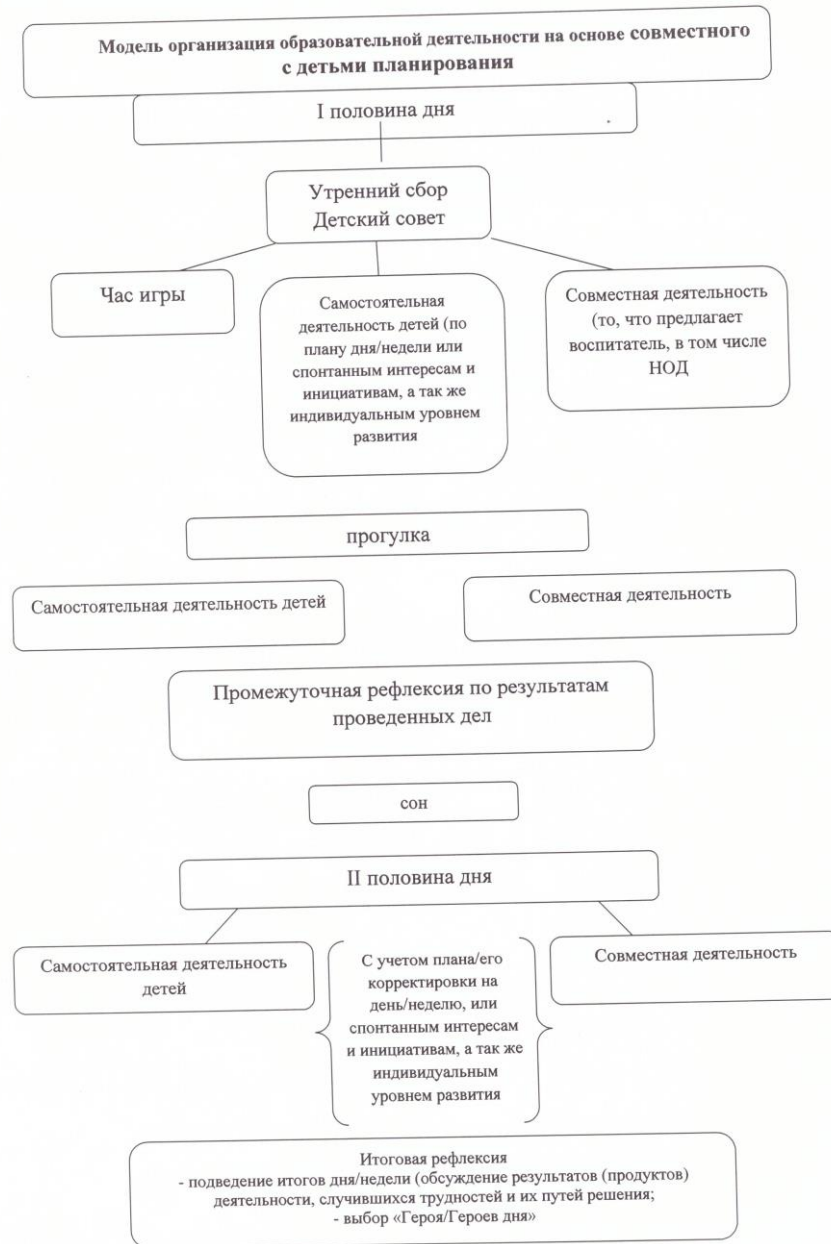
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20 - 12.00	9.15 - 12.00	9.15 - 12.00	9.00 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

<17> [Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.](#)

<18> [Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.](#)

Приложение № 16

Модель организации образовательной деятельности на основе совместного с детьми планирования



Учебный план на 2023-2024 учебный год

Образовательная область	Ранний возраст	Младший дошкольный возраст		Старший дошкольный возраст	
	Группа раннего возраста/первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Социально-коммуникативное развитие	Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная детская деятельность, взаимодействие с семьей в ходе режимных моментов				
Познавательное развитие	Знакомство с окружающим 1x10	ФЭМП 1x15	ФЭМП 1x20	ФЭМП 1x25	ФЭМП 1x30
	Предметная деятельность 1x10	Знакомство с окружающим 1x15	Знакомство с окружающим 1x20	ПВД 1x25	ПВД 1x30
Речевое развитие	Культура речи 1x10	Культура речи 1x15	Культура речи 1x20	Культура речи 0,5x25	Культура речи 1x30
Художественно-эстетическое развитие	ИЗО 0,5x10	ИЗО 0,5x15	ИЗО 1x20	ИЗО 2x25	ИЗО 2x30
	ХТруд 0,5x10	Хтруд 0,5x15	Хтруд 1x20	Хтруд 1x25	Хтруд 1x30
	Музыка 2x10	Музыка 2x15	Музыка 2x20	Музыка 2x25	Музыка 2x30
	Конструирование 0,5x10	Конструирование 1 x15	Конструирование 1x20	Конструирование 1x25	Конструирование 1x30
Физическое развитие	ЧХЛ 0,5x10	ЧХЛ 1 x15	ЧХЛ 1x20	ЧХЛ 1x25	ЧХЛ 1x30
	Двигательная культура 2x10	Физическая культура 3x15	Физическая культура 3x20	Физическая культура 3x25	Физическая культура 3x30
Компонент образовательного учреждения (часть программы, формируемая участниками образовательных отношений)	Привитие гигиенических навыков и формирование основ здорового образа жизни в ходе совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах, самостоятельная детская деятельность, взаимодействие с семьями воспитанников			Начала грамоты 0,5x25	Начала грамоты 2x30
				Формирование активной гражданской позиции и ценностного отношения к малой Родине, воспитание патриотов своего Отечества и города – в ходе совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах, самостоятельная детская деятельность, взаимодействие с семьями воспитанников, интеграция содержания в рамках регламентированных видов	

					деятельности.	
					Формирование предпосылок и основ финансово-экономической грамотности осуществляется в ходе интеграции всех направлений развития ребенка.	
Дополнительное образование					Английский для дошкольников	Английский для дошкольников
					Спортивные игры	Спортивные игры
					2x25	2x30
Итого	Неделя	9x10 (1 час. 30 мин.)	11x15 (2ч. 45 мин)	12 (4 часа)	15 (6 час. 15 мин.)	17 (8 час. 30 мин.)
	Месяц	6 часов	11 часов	16 часов	25 часов	34 часа

Приложение 18

Комплексно-тематический план воспитательной работы МАДОУ № 16

**Комплексно-тематический план не привязан к конкретным датам, потому что планирование осуществляется с учетом потребностей, способностей, интересов и инициатив детей.*

Тема	Итоговое мероприятие/ продукт
Модуль 1. Непосредственно образовательная деятельность педагога в формате совместной с детьми деятельности	
«Лето красное прошло...»	Фотовыставка «Как я провел лето»
«Наш сад, огород»	Спортивно-развлекательное мероприятие «Чиполино»
«Золотая осень!»	Досуг «Осень золотая»
«Дары осени»	Выставка поделок из природного материала
Этажи и жители леса	Коллективная работа «Хозяева леса»
Русские народные сказки	Создание атрибутов для русской народной сказки (по выбору детей)
Произведения К. Чуковского	Создание комиксов или иллюстраций к произведениям К. Чуковского (Совместно с родителями).
Путешествие по телу человека	Ростовые плакаты «Мое тело»
Мир комнатных растений	Создание картотеки «Комнатные растения»

Подводный мир	Коллективная работа «Морские обитатели»
День рождения деда Мороза	Изготовление подарка для дедушки Мороза
Русское народное творчество.	Выставка творческих работ (доски, игрушки)
Зима. Зимние забавы.	Выставка рисунков, поделок.
Рождественские забавы.	Колядки по группам ДОУ, групповые гадания с детьми
Виды транспорта	Выставка транспорта
Машины- помощники	Конкурс рисунков «Спецтехника»
Безопасность человека	Акция «Безопасность человека» (изготовление плакатов, агитационных памяток)
Ранняя весна.	Коллективная работа с детьми
Международный женский день!	Праздничный концерт «8 марта»
Зоопарк	Макет «Зоопарк»
Еда: полезная и вредная.	Создание памяток, листовок и плакатов: «Полезные и вредные продукты» совместно с детьми и родителями.
В мире металла	Пополнение картотеки экспериментов
Домашние электроприборы	Плакаты «Правила пользования» и/или «Меры предосторожности»
8 чудес света	Коллективная работа «Чудеса света»
Мир Динозавров	Выставка игрушечной коллекции «Динозавры»
«Неделя доброты»	«Забор пожеланий», «Домик дружбы»
«Океаны и кто там обитает»	Макет подводного мира
«Хлеб – всему голова»	Ярмарка хлебобулочных изделий
«Зимние забавы»	Макет зимних развлечений
Зима к нам пришла	Зимнее оформление в группе
«Святочные колядки»	Беседы, святочные гадания
«Путешествие по России »	Выставка ДПИ, по мотивам народной росписи
«Путешествие по странам и континентам»	Альбом путешественника
«Защитники»	Праздник для мальчиков, поздравительные открытки для пап
«8 Марта!»	Праздник для девочек. Дефиле в шляпках.
«Весна, весна, как воздух чист...»	Создание огорода на подоконнике
«День смеха и юмора»	Развлечение «Цирк»
«Космос»	Создание макета «солнечная система»
«Пасха»	«Пасхальная выставка»
«До свидания, детский сад!»	Праздник-квест «Прощание с детством»

Мой лучший друг	Подарки другу
Модуль 2. Организация РППС	
Как прекрасен этот мир!...	Эстетически оформленное пространство детского сада
Я и мое творчество	Постоянно действующие выставки творческих работ
Мой зеленый уголок	Зеленые зоны в группах, рекреациях, природные зоны на внешней территории учреждения
Мои главные ценности..	Экспозиции о: дружбе, нравственности, безопасности и др.
Модуль 3. Самодетельная игра детей	
Зарубежные сказки.	Сюжетно-ролевая игра (по желанию детей)
Космос Герои космоса	С-ролевая игра Полет в космос
Все работы хороши...	Большая с-ролевая игра в рамках клубного часа
Кто работает в детском саду?...	С-ролевая игра Детский сад
Мы построим новый «дом»...	С-ролевая игра Строители
Мой безопасный мир	С-ролевые игры Пожарники, Поход (Пикник),
Модуль 4. Взаимодействие с семьями воспитанников	
Народная культура и традиции. Традиции семьи.	Совместный досуг с родителями «Наши традиции» Общий фотоальбом «Наши традиции»
«Мой дом- моя крепость»	Фотоколлаж «Я и мой дом»
Мама милая моя.	Праздничное мероприятие для мам
Мама милая моя.	Праздничное мероприятие для мам
По морям, по океанам	Выставка творческих детско-родительских работ «Заморье»
Перелетные и зимующие птицы	Совместное изготовление кормушек из различных материалов
Путешествие во времени	Развлечение «Машина времени»
Мастерская деда Мороза.	Изготовление новогодней атрибутики для группы, подарков своим близким.
Животные Жарких стран.	Изготовление совместно с родителями книги о животном
В мире профессий	Совместное с родителями создание фото альбома «Профессии моих родителей»
«Моя семья»	Создание уголка «герб семьи»
«Мама - самый близкий друг»	Онлайн концерт для мамочек. Поздравительная газета «Поговорим о мамочке»
«Новый год у ворот»	Новогодний квест, изготовление подарков для родных
День Рождения детского сада	

Модуль 5. Моя малая Родина	
Моя малая Родина или город в котором я живу.	Создание карты города. Экскурсия «Достопримечательности нашего города»
Животные родного края	Изготовление макета «Дикие животные»
Защитники отечества!	Спортивно-развлекательное мероприятие (совместно с папами)
Пасха	Выставка работ «Пасхальная ярмарка»
Мосты	Выставка рисунков и поделок «Фантастические мосты»
Я и мой город	Фото выставка «Окна моего дома»
Земля – наш общий дом	Детская карта Мира (ко Дню города)
Писатели Енисейской земли	Книга детских рассказов о себе и о городе
Путешествие по времени (прошлое города)	Альбом Енисейск – вчера, сегодня, завтра