

Совместная деятельность в рамках темы: **Много разных книг на свете.**

воспитатель первой квалификационной категории Ризванова С.Г.

Цель: Обогащение представлений детей о многообразии книг; развитие познавательно-исследовательской компетентности дошкольников.

Задачи:

1. Актуализировать имеющиеся представления о книгах;
2. Создать условия и поддерживать познавательно-исследовательскую активность детей;
3. Совершенствовать умение детей систематизировать (группировать) книги по определенным признакам;
4. Развивать навыки сотрудничества со сверстниками в процессе совместной деятельности;
5.

Этапы совместной деятельности	Задачи этапа	Формы, методы, приемы (позиции педагога)	Действия педагога	Действия детей (детская активность в ответ на действия педагога, как результат решения задач этапа)	Предполагаемые образовательные эффекты
Психологический настрой Вводно-организационный	Привлечь внимание детей, в том числе друг к другу. Настроить на совместную деятельность.	По традиции подарить улыбочку Игра «комплементы»	Делаю комплементы детям, предлагаю подарить комплементы друг другу	Дарят друг другу комплементы и меняются местами.	Дети открыты друг другу и готовы к сотрудничеству с педагогом и сверстниками
Мотивационно-	Организовать внимание	Создание	Обращение к	Дети идут	У детей возник интерес

побудительный	детей. Вызвать желание детей участвовать в деятельности.	проблемной ситуации. Провокатор.	детям: Мы друг другу подарили комплименты, а своей группе мы можем сделать комплемент? Давайте посмотрим что у нас происходит.	рассматривать групповое пространство, обращают внимание на что-то в ней... задают вопросы себе и педагогу,	и желание «поработать» с книгами, «поисследовать» их...
Практическая работа	Актуализировать имеющиеся у детей представления по теме. Включить детей в практическую деятельность по классификации материала. Обнаруживать и поддерживать детские инициативы и самостоятельность.	Обращение к опыту детей. Обращение внимания детей друг на друга. Ситуация выбора. Вопросы к детям открытого характера. ... Введение временных и других	Наблюдает за действиями детей. Организует общение детей на основе имеющегося опыта по теме. Создает ситуации выбора, обнаруживает и поддерживает детские инициативы, организует отношение к возникающим предположениям и гипотезам по-	Исследуют материал по теме, принимают решения и осуществляют практические действия по систематизированию материала в контексте понятия «библиотека»,	Дети проявляют познавательную активность; У детей обогащены представления о многообразии книг, их типизации по содержанию или???? Дети слышат друг друга, сотрудничают.....

		ограничений.	поводу классификации книг, включается в совместную деятельность как партнер и помощник.		
Заключительный-рефлексия	Формировать предпосылки эмоционального отношения к деятельности, своему состоянию. Инициирование новой детской деятельности (уход на час игры)	Беседа, вопросы открытого характера, смена позиции (принятие роли игрока)	Выясняет эмоциональные состояния детей, сама включается в рефлексю и обнаруживает достижения и успехи детей, в роли игрока иницирует игровую ситуацию.	Дети обозначают свое отношение к своим действиям и к тому, что с ними случилось в ходе деятельности	У детей появилось желание поиграть, захотели взять на себя роли, которые оказались в поле их совместной с педагогом деятельности

«Источники света»

Дудина Елена Юрьевна,

воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 «Тополек»

Пояснительная записка

Тема занятия: «Источники света».

Цель занятия: Расширение представлений детей об источниках света и его свойствах.

Задачи:

- актуализировать имеющиеся у детей представления по теме;
- создать условия для детского экспериментирования;
- обогатить представления детей о разнообразных источниках света.

Характеристика группы:

В нашей группе 25 воспитанников, в том числе: 13 девочек и 12 мальчиков. Из них 5 детям уже исполнилось 4 года, остальным же воспитанникам по 3 года. Наш возраст – возраст почемучек. Поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло нам помогают обсуждения «на равных» детских вопросов и проблем, интересные занятия, выставки книг, иллюстраций, совместных работ детей и взрослых по изобразительной деятельности и ручному труду. Внимание у детей неустойчивое. Большинство детей хотят заниматься интересными делами, но не все и не всегда умеют сами их находить. Взаимодействие друг с другом происходит пока по инициативе взрослого, дети отвечают на вопросы, отзываются на просьбы, умеют попросить о помощи. Проявляют готовность посочувствовать, пожалеть. Необходимо обогащение активного и пассивного словаря, развитие у воспитанников диалогической и связной речи.

Представленный конспект является авторской разработкой, построенной в соответствии с дидактическими и общепедагогическими принципами:

- Принцип активности (поддерживается мотивация и интерес)
- Принцип доступности (соответствие возрастным особенностям)
- Принцип психологической комфортности (приемы в рамках деятельностного подхода, ребенок – субъект деятельности)

Реализуемые направления развития ребенка:

Социально-коммуникативное: включение ребенка в общение со взрослым и детьми доступными средствами;

Речевое: участие детей в диалоге, желание высказываться на близкие ребенку темы из личного опыта, обогащение словаря (тень – возможно для детей это новое слово).

Познавательное направление: расширение представлений об окружающем мире - о источниках света и его свойствах - через активизацию детского опыта.

Для достижения цели предполагается использование следующих методов и приемов:

- прием эмоциональной заинтересованности в рамках проблемно-игровых ситуаций;
- игровой прием (проблемно-игровые ситуации);
- наглядно-практический метод (наличие предметов познания и исследования);
- словесный метод (вопросы к детям, проговаривание вместе с детьми, диалог);
- смена детских видов деятельности: игровая, двигательная, познавательная, продуктивная;
- смена тембра и звука голоса, удержание паузы воспитателем;
- смена позиций взаимодействия: организатор, наблюдатель, «некомпетентный партнер» (сделать вид, что не знаю);
- незаметное «подбрасывание» предметов;
- прием сравнения, аналогии.

Оборудование: 2 одинаковых коробки с крышкой, в которых сделаны прорези (внутри обеих коробок изображение звездного неба), фонарики (по количеству детей и один фонарик лежит в комнате помощника воспитателя), настольная лампа, зеркала (по количеству детей), картон, тряпочки разной плотности и цвета.

Структурные компоненты занятия - технологическая карта.

Этап занятия	Задачи этапа	Методы, приемы, формы,	Деятельность педагога	Деятельность детей	Результаты
Психологический настрой.	Создать атмосферу психологической безопасности, эмпатического принятия, эмоциональной поддержки.	Игра на эмоциональный настрой «Здравствуйте, ладошки»	Создает атмосферу доброжелательности, играет с детьми	Включились в игру, эмоционально откликаются на действия педагога	Создана благоприятная эмоциональная обстановка.
Мотивационно-побудительный.	Организовать внимание детей. Вызвать желание детей участвовать в деятельности.	Внесение в предметную среду группы двух одинаковых ярких коробок для детей. Удерживание паузы. Создание проблемно-игровой ситуации. Воспитатель - режиссер, наблюдатель заинтересованный.	Организует познавательное пространство группы. Обращает внимание детей на пространство. Наблюдает за действия детей. (При необходимости обращает внимание детей на прорези в коробках). Задает выясняющие и уточняющие вопросы.	Обращают внимание на новые для них предметы, свободно с ними действуют (рассматривают коробки), включаются в диалог с педагогом.	Внимание детей привлечено. У детей появилось желание подействовать, посмотреть, что спрятано в коробках.

<p>Актуализация опыта детей, практическая деятельность</p>	<p>Актуализировать опыт и представления детей, организовать детское исследование, поддерживать выдвижение детьми гипотез и простейших умозаключений, поддерживать эмоциональные проявления детей.</p>	<p>Наглядно-практический метод (наличие предмета исследования у каждого ребенка). Подвижная игра «Поймай солнечных зайчиков». Незаметное внесение предметов (коробки, фонарики, зеркала, кусочки ткани). Прием сравнения, аналогии.</p>	<p>Организует и направляет действия детей, направляет интерес детей друг на друга. Иницирует проговаривание свойств, выдвижение гипотез и проговаривание умозаключений, внимательно их выслушивая, и обращая внимание других детей на эти высказывания. Переключает внимание детей на вновь появившиеся предметы (фонарики, зеркала). Привлекает внимание детей к новому неизвестному объекту, создает ситуацию выяснения (лампа).</p>	<p>Активно рассматривают, изучают и действуют с предметами (фонарики, зеркала, кусочки ткани). Обнаруживают новые объекты (лампа), рассматривают их, выдвигают в отношении их свои предположения, включаются в проблемно-игровую ситуацию.</p>	<p>Все дети включаются в практическую деятельность. В деятельности опираются на собственный опыт. Найдены и присвоены новые способы определения свойств «нематериальных» объектов.</p>
<p>Осмысление (итог)</p>	<p>Созданы условия для осмысления деятельности самими детьми</p>	<p>Наглядно-игровой метод</p>	<p>Воспитатель организует осмысление деятельности детей на занятии с помощью карточек, где изображены фонарь выключенный и</p>	<p>Дети раскладывают карточки-схемы по коробкам, в одной из которых фонарь включен и мы</p>	<p>Дети сами зафиксировали полученные знания</p>

			фонарь включённый; солнце и тучи; настольная лампа включенная и настольная лампа выключенная. Их нужно разложить по коробкам, которые были внесены в начале занятия.	увидели звездное небо в начале НОД, а в другой фонарь выключен, и мы не увидели звездное небо.	
Заключительный - рефлексия.	Формировать предпосылки эмоционального отношения к деятельности, своему состоянию (понравилось, настроение хорошее).	На заключительном этапе детям было предложено вспомнить, какие выполняли задания, что им было интересно и запомнилось больше всего.	Выясняет эмоциональные состояния детей, используя смайлики.	Проговаривают и проявляют свои эмоции.	Дети обозначили свое эмоциональное состояние в конце деятельности.

Сценарный план занятия

Ход занятия в соответствии с этапами	Действия воспитателя и детей
1. Психологический настрой	Воспитатель организует внимание детей, создает атмосферу доброжелательности - организует игру на эмоциональный настрой «Здравствуйте, ладошки».
2. Мотивационно-побудительный этап	Воспитатель обращает свое внимание на пространство групповой комнаты и спрашивает у детей, что нового появилось у них в группе. До этого помощник воспитателя вносит две одинаковые коробки с прорезями, в обеих коробках «звездное небо»,

	но в одной из них включен фонарик, в другой выключен. Выясняем, почему в одной коробке видим звездное небо, а в другой нет?
3. Актуализация, практическая деятельность детей	<p>1. Задается вопрос: Есть ли в нашей группе место, где сейчас темно? Дети сами ходят и ищут по группе такое место (им оказывается комната помощника воспитателя, где заранее оставлен фонарик на полке).</p> <p>2. Педагог организует проблемно-игровую ситуацию: подкидывает на стол ткани различной плотности и картон, организуя смену детской деятельности и предлагает поиграть с детьми в игру «Спрячь свет».</p> <p>Наблюдает за действиями детей, выдерживает паузу, выслушивает версии детей, помогает появиться разным версиям, используя выясняющие вопросы, н-р:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>А у Насти получилось спрятать свет?</i> - <i>А какую ты Артем взял тряпочку?</i> - <i>Что же у вас получилось, ребята?</i> <p>Дети сравнивают свет от фонариков по величине, цвету, форме, предполагают - на что они похожи? (предполагаемые детские версии: свет от фонарика похожа цветок, на ракету, круг, солнышко).</p> <p>Выслушиваются все детские варианты ответов.</p> <p>Воспитатель и дети вместе обнаруживают зеркала на другом столе, воспитатель дает детям (всем) выбрать зеркало, потрогать его, рассмотреть и предлагает половить солнечных зайчиков.</p> <p>3. Если детский интерес к деятельности не угасает и не наблюдается детская усталость, организуется новый игровой момент: солнечный зайчик при помощи фонарика ловим.</p> <p>Воспитатель поощряет детские действия и наблюдает за детьми.</p>
Осмысление (итог)	<p>Педагог раздает всем детям карточки-схемы и предлагает разложить по коробочкам, в одной из них мы в начале увидели звездное небо, а в другой не увидели. При этом воспитатель принимает любые решения детей и лишь задает наводящие вопросы, н-р:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Аделина, а почему ты положила в эту коробку карточку с солнцем?</i> - <i>Тимофей, куда ты положил карточку с изображением выключенного фонаря?</i>
4. Заключительный - рефлексия	<p>Педагог предлагает детям продемонстрировать эмоциональные отношения к деятельности, своему состоянию (понравилось) – инициирует проговаривание детьми своего эмоционального отношения к произошедшей деятельности.</p> <p>Педагог раздает детям смайлики и предлагает положить их каждому туда, где больше всего понравилось играть: темная комната, игры с фонариками и зеркалами или же рассматривание и «заглядывание» в одинаковые коробки.</p>

«Такое разное мыло»

Дорофеева Анна Владимировна

воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 «Тополек»

Пояснительная записка

Занятие для детей второй младшей группы составлено в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования на тему: «Развитие самостоятельной поисковой активности на основе эмоционально-чувственного опыта».

Характеристика группы: В нашей группе 25 воспитанников, в том числе: 13 девочек и 12 мальчиков. Из них 5 детям уже исполнилось 4 года, остальным же воспитанникам по 3 года. Внимание у детей неустойчивое. Большинство детей хотят заниматься интересными делами, но не все и не всегда умеют сами их находить. Воспитанники могут создавать конструкции из различных материалов по собственному замыслу, удерживая их функциональное назначение. Взаимодействие друг с другом происходит пока по инициативе взрослого, дети отвечают на вопросы, отзываются на просьбы, умеют попросить о помощи. Проявляют готовность посочувствовать, пожалеть. Необходимо обогащение активного и пассивного словаря, развитие у воспитанников диалогической и связной речи

Представленный конспект является авторской разработкой, построенной в соответствии с дидактическими и общепедагогическими принципами:

- Принцип активности (поддерживается мотивация и интерес)
- Принцип доступности (соответствие возрастным особенностям)
- Принцип психологической комфортности (приемы в рамках деятельностного подхода, ребенок – субъект деятельности).

Цель: расширение представлений о мыле, его свойствах и предназначении.

Задачи:

Образовательные:

- Уточнить и расширить представления детей о том, для чего люди используют мыло в повседневной жизни.
- обогащать и активизировать словарь по теме.

Развивающие:

- Создавать и поддерживать атмосферу, основанную на детском удивлении и стимулирующую детское любопытство;
- Организовывать проблемно-игровые ситуации и включать детей в элементарную исследовательскую деятельность;
- Поддерживать познавательную активность детей;
- Стимулировать речевую активность детей;

Воспитательные:

- воспитывать культурно-гигиенические навыки.

Реализуемые направления развития ребенка:

Социально-коммуникативное: включение ребенка в общение со взрослым и детьми своего и старшего возраста доступными средствами;

Речевое: участие детей в диалоге, желание высказываться на близкие ребенку темы из личного опыта, обогащение словаря (микробы,).

Познавательное направление: расширение представлений о мыле и его свойствах через активизацию детского опыта и эксперимента.

Для достижения цели предполагается использование следующих методов и приемов:

- прием эмоциональной заинтересованности в рамках проблемно-игровых ситуаций;
- игровой прием (дидактическая игра; проблемно-игровые ситуации);
- наглядно-практический метод (наличие предметов познания и исследования опыты и эксперименты);
- словесный метод (вопросы к детям, проговаривание вместе с детьми, диалог);
- смена детских видов деятельности: игровая, двигательная, познавательная, продуктивная;

- смена тембра и звука голоса, удерживание паузы воспитателем;
- смена позиций взаимодействия: организатор, наблюдатель, «некомпетентный партнер» (сделать вид, что не знаю);
- прием сравнения, аналогии;
- наглядно-аналитический (элементарные выводы, простые умозаключения основанные на собственном опыте с опорой на наглядность)

Прделанная предварительная работа:

1. Чтение художественной литературы. К.И. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», разучивание малых литературных форм, народных песенок, потешек.
2. Беседа на тему «Зачем надо умываться?»
3. Рассматривание иллюстраций «Дети моют ручки», картинок «Девочка чумазая», «Девочка аккуратная»
4. Проведение Дидактической игры «Предметы для умывания» Дидактического упражнения «Научи Мишку правильно умываться»
5. Просмотр мультфильмов и презентации о здоровом образе жизни, о правилах гигиены тела
6. Наблюдение за работой помощника воспитателя.

Использовались следующие материалы:

Маленькие тазы по количеству детей, трубочки коктейльные, мыло разных видов (туалетное, хозяйственное, детские, косметическое, жидкое), кусочки ткани, венчики, губки, большое зеркало, пена для бритья, ткань разная, обмылки, линейки, трафареты.

Структурные компоненты занятия - технологическая карта.

Этап занятия	Задачи этапа	Методы, приемы, формы,	Деятельность педагога	Деятельность детей	Резул

Психологический настрой.	Создать атмосферу психологической безопасности, эмпатического принятия, эмоциональной поддержки.	Игра на эмоциональный настрой «Где же, где же наши ручки»	Создает атмосферу доброжелательности, играет с детьми	Включились в игру, эмоционально откликаются на действия педагога	Уста
Мотивационно-побудительный.	Организовать внимание детей. Вызвать желание детей участвовать в деятельности.	Появление гостей с красивыми запакованными коробками. Использование декораций. Удерживание паузы. Создание проблемно-игровой ситуации. Разделение на команды по интересам детей.	Позиция: режиссер Организует познавательное пространство группы. Занимает позицию заинтересованного наблюдателя. Задает выясняющие и уточняющие вопросы.	Обращают внимание на пришедших гостей наличие у них коробок, достают содержимое начинают его рассматривать и обследовать.	Вним У жела
Практическая деятельность, актуализация опыта детей	Включить детей в элементарную исследовательскую деятельность, поддерживать познавательную активность	Наглядно-практический метод (наличие предмета исследования у каждого ребенка). Передача опыта (информации) от старших детей младшим путём показа	Организует и направляет действия детей, направляет интерес детей на исследуемый объект и командную работу. Организует образовательное пространство для детского	Делятся на команды по интересам, наблюдают деятельность старшего ребенка, пробуют повторить эксперимент. Делают свои эксперименты с помощью	Дети опыт экспе в пр карти игров взаим

		<p>действий и самостоятельных исследований. Создание проблемно-игровой ситуации, в коробках кроме необходимого материала дополнительные, при помощи которых можно сделать другое исследование</p> <p>Наглядный метод (рассматривание картинок с изображением опытов, их результатов и высказывание собственных действий а также элементарные выводы и умозаключения).</p>	<p>экспериментирования.</p> <p>Работа с наглядным материалом (картинки), соотношение собственной деятельности и изображения, умозаключения с опорой на наглядность обращая внимание других детей на высказывания.</p>	<p>дополнительного материала.</p>	
<p>Заключительный - рефлексия.</p>	<p>Формировать предпосылки эмоционального отношения к деятельности, своему состоянию (понравилось, настроение хорошее).</p>	<p>Наглядно-действенный (работа с экраном настроения)</p>	<p>Выясняет эмоциональные состояния детей, используя экран настроения и жетоны.</p>	<p>Дети с помощью жетонов обозначают свое эмоциональное состояние: радость, гордость, удивление, скука.</p>	<p>Дети эмоц конц</p>

Сценарный план занятия

Ход занятия в соответствии с этапами	Действия воспитателя и детей
Психологический настрой	Воспитатель организует внимание детей, создает атмосферу доброжелательности - организует игру на эмоциональный настрой «Где же, где же наши ручки»: <i>предлагает спрятать ручки, затем найти, глазки спрятать и найти, ушки и т.п.</i>
Мотивационно-побудительный этап	<p>Заходит школьники с цветными, красивыми коробками, воспитатель эмоционально удивляется и спрашивает, что у школьников находится в коробках. Школьники предлагают самим догадаться. Воспитатель обращается к детям: «Как же мы это узнаем». Дети выдвигают гипотезы. Воспитатель занимает позицию на равных с детьми и вместе с ними угадывает, что находится в коробках. Трясём коробки, говорим свои версии и открываем.</p> <p>Воспитатель: Да это же мыло! Как много! Давайте посмотрим, какое оно. (Школьники вместе с детьми рассматривают мыло)</p>
Актуализация практической деятельности детей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог занимает позицию на равных с ребенком и предлагает посмотреть исследуемый предмет 2. <i>Воспитатель предлагает детям взять мыло и рассмотреть его. Дети обследуют все мыло, которое есть в коробке.</i> <p><i>Воспитатель берет мыло и говорит детям: «У меня мыло такой-то формы, а у вас? У меня мыло пахнет ... А у вас, мое мыло цвета .. » выдерживает паузы, слушает ответы детей.</i></p> <p><i>-А мыло в бутылочке как называется? А чтобы почувствовать его запах, что нужно сделать? Оно твердое или жидкое?</i></p> <p>— Ребятки, мы узнали, что мыло гладкое, имеет запах, бывает разного цвета и разной формы.</p> <p>— Дети, а для чего нужно мыло, вы знаете? <i>(чтобы мыть руки, отмывать грязь)</i></p> <p>— Я согласна с вами полностью, мыло отмывает грязь, уничтожает микробы, чтобы мы с вами не заболели.</p> <p>Мыло, которым моют руки, называется туалетное.</p> <p>— А сейчас мы отправимся с вами в лабораторию, где будем проводить опыты с мылом и узнаем еще много интересного о мыле! Вперед?!</p> <p>Лаборатория расположена за ширмой, в ней созданы условия для проведения 5-ти экспериментов с мылом,</p>

в каждой лаборатории школьник (7-8 класс), которые организуют и проводят эксперименты вместе детьми. У детей есть право выбрать себе лабораторию, если будет возможность (время деятельности ограничено в соответствии с учебным планом), дети помогут побывать не в одной лаборатории.

Эксперимент № 1 «Мыло отмывает»

Оборудование: тазы с приготовленной разведённой гуашью, тазы с чистой водой, тазы с мыльной водой, кусочки мыла, бумага полотенце.

Ход проведения: школьник подводит детей к столу, спрашивает что они видят, что можно с этим сделать, выслушивает предложения детей, при необходимости предлагает свой способ. Когда дети порисуют и вымажут руки (кисточки и прочее для рисования красками убрано), он спрашивает, как будем отмывать. Сначала предлагает в простой воде помыть, затем в мыльной или при помощи кусочка мыла. Помогает детям сделать элементарные выводы.

Эксперимент № 2 «Мыльные пузыри»

Ход проведения: школьник подводит детей к столу, предлагает поиграть в мыльные пузыри. На столе флакончики с мыльным раствором разной формы и размера. Дети разбирают флакончики и начинают дуть вместе со школьником. Школьник выясняет у детей, какие у них получаются пузыри, как они себя ведут в воздухе, на ладошке или, падая на пол. Помогает детям сделать элементарные выводы.

Эксперимент № 3 «Рисуем пеной по зеркалу»

Оборудование: ёмкость для воды, пена для бритья, кисточки или губка, зеркало.

Ход эксперимента: школьник предлагает детям порисовать: при этом на столе у него зеркало, заполненное мыльной пеной. Если дети не догадываются, что на пене можно рисовать, он начинает это делать сам, предлагая детям тоже попробовать этот способ. Во время эксперимента школьник озвучивает свои ощущения словами: «пена мягкая, шуршит, на ней остается след, она белого цвета...», и спрашивает детей: «А вы что ощущаете? Что у вас получается, вы что нарисовали?»

В конце помогает детям сделать элементарные выводы: какая пена, чем на ней можно рисовать.

Эксперимент № 4 «Плавающая пена»

Оборудование: губка, мыло жидкое и твердое, трубочки, венчик, тазы с водой маленькие и один большой.

Ход эксперимента: школьник берет кусочек мыла и бросает в воду мыло тонет. Дети повторяют опыт сами.

Затем повторяется эксперимент с каплей жидкого мыла, она тоже тонет. Школьник говорит что: «на столах у них много другого оборудования» и спрашивает: «что с ним делать?» дети высказывают свои версии. Школьник предлагает использовать это оборудование разными способами и создать из мыльного раствора мыльную пену. Когда пена создана, школьник спрашивает: а ее можно опустить в таз с чистой водой? что с ней будет: она утонет или нет?

Предлагает детям попробовать. Спрашивает у детей: что же получилось? Дует на пену, «делает» волны трубочками и ложкой (по типу весла), спрашивает у детей, что происходит с пеной?. Дети повторяют эксперимент самостоятельно с заинтересовавшими их инструментами. Школьник помогает сделать элементарные выводы.

Эксперимент №5 «Рисуем мылом по ткани»

Оборудование: обмылки, ткань разного цвета и плотности.

Ход эксперимента: школьник показывает детям материалы и спрашивает: «Что можно с этим сделать?» выслушивает ответы детей. И предлагает порисовать на ткани тем, что лежит в коробочке (обмылки), дети пробуют и видят, что мыло оставляет след на ткани. Школьник предлагает два вида ткани: темную и светлую, спрашивает: на какой из них рисунок будет ярче? Дети пробуют, делают выводы. Сам школьник пытается рисовать на прозрачной ткани, предлагает детям рассмотреть рисунок, помогает сделать вывод, что на прозрачной светлой ткани рисунок не видно, потому что ткань светлая и след мыла тоже светлый.. Также предлагает порисовать целым куском мыла, и сравнить каким куском удобнее рисовать (тонким или толстым).

***Все эксперименты проводятся одновременно, дети выбирают, где им интереснее.**

Заключительный -
рефлексия.

Воспитатель раздает каждой группе детей конверты с картинками всех экспериментов и их результатов.

Воспитатель: подберите те картинки, которые подходят для вашего стола, и расскажите нам всем, что вы делали и увидели.

Дети рассматривают картинки, и высказываются командами.

Воспитатель: мы с вами проделали сегодня очень много интересных опытов, и увидели, каким необычным

может быть мыло. У нас есть уголок настроения, и при помощи карточек, которые вы получили в начале, можно отметить какие эмоции вы испытали сегодня во время экспериментов. (на экране настроения изображены 4 эмоции: удивление, радость, гордость, сердитость). Дети делают свой выбор.

Литература:

1. Е.В. Баранова в помощь воспитателям и родителям «Развивающие занятия и игры с водой в детском саду и дома» - г. Ярославль: Академия развития, 2009 г.

Агеева Юлия Александровна,

воспитатель

муниципального автономного дошкольного

образовательного учреждения

«Детский сад № 16 «Тополек»

Пояснительная записка

Занятие на тему «**Про ежика и не только...**» разработано в рамках комплексной темы «Мир вокруг нас».

***Характеристика группы:** В группе 23 воспитанника. Есть дети, которым только будет 4 года и есть, которым уже давно 4 года.

В группе мальчиков 12, девочек 11. Внимание у детей неустойчивое. Большинство детей хотят заниматься интересными делами, но не все и не всегда умеют сами их находить. Воспитанники могут создавать конструкции из различных материалов по собственному замыслу, удерживая их функциональное назначение. Взаимодействие друг с другом происходит пока по инициативе взрослого, дети отвечают на вопросы, отзываются на просьбы, умеют попросить о помощи. Проявляют готовность

посочувствовать, пожалеть. Объекты природы интересны детям как объекты для игры, а не познания. Обсуждая различные события (явления природы) пытаются находить и приводить самостоятельные аргументы. Умеют выделять характерные свойства объектов и явлений.

Образовательная работа с детьми осуществляется по общеобразовательной программе дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 16 «Тополек».

Представленный конспект является авторской разработкой, построенной в соответствии с дидактическими и общепедагогическими принципами:

- Принцип активности (поддерживается мотивация и интерес)
- Принцип доступности (соответствие возрастным особенностям)
- Принцип психологической комфортности (приемы в рамках деятельностного подхода, ребенок – субъект деятельности)

Тип занятия: интегрированное.

Цель занятия: Включение детей младшего дошкольного возраста в познавательное взаимодействие со взрослыми и сверстниками.

Задачи:

1. Налаживать содержательное познавательное взаимодействие со взрослым и сверстниками.
2. Поддерживать интерес к совместной деятельности, направлять внимание детей друг на друга.
3. Активизировать собственный опыт детей, создавать ситуации, где возникает диалог, ситуации принятия собственных решений, выбора.
4. Поощрять самостоятельные открытия детей в области познания окружающего мира.
5. Создавать ситуации для овладения детьми приемами группировки, нахождения общего и отличного; освоения способов соединения деталей для создания целостной конструкции (образа).
6. Активизировать проявление эмоциональных отношений к деятельности.

Реализуемые направления развития ребенка:

Социально-коммуникативное: включение ребенка в общение со взрослым и детьми доступными средствами;

Речевое: участие детей в диалоге, желание высказываться на близкие ребенку темы из личного опыта, обогащение словаря (подворье – возможно для детей это новое слово).

Познавательное направление: расширение представлений об окружающем мире - о животных, их месте обитания - через активизацию детского опыта.

Для достижения цели предполагается использование следующих методов и приемов:

- прием эмоциональной заинтересованности в рамках проблемно-игровых ситуаций;
- игровой прием (дидактическая игра; проблемно-игровые ситуации);
- наглядно-практический метод (наличие предметов познания и исследования);
- словесный метод (вопросы к детям, проговаривание вместе с детьми, диалог);
- смена детских видов деятельности: игровая, двигательная, познавательная, продуктивная;
- смена тембра и звука голоса, удерживание паузы воспитателем;
- смена позиций взаимодействия: организатор, наблюдатель, «некомпетентный партнер» (сделать вид, что не знаю);
- незаметное «подбрасывание» предметов;
- использование художественных средств речи (загадка, потешка);
- прием сравнения, аналогии;

- сознательное внесение одного предмета для всех (корзинка);
- использование декораций (лес и подворье)

Оборудование: ширмы с изображением леса и подворья, плоскостные фигурки животных, корзинка, плоскостные силуэты звериных следов, веревочки разного цвета, прищепки разноцветные.

**Агеева Ю.А. работает на одной группе с Аникьевой С.П.*

Структурные компоненты занятия - технологическая карта.

Этап занятия	Задачи этапа	Методы, приемы, формы,	Деятельность педагога	Деятельность детей	Результаты
Психологический настрой.	Создать атмосферу психологической безопасности, эмпатического принятия, эмоциональной поддержки.	Игра на эмоциональный настрой «Здравствуйте, пальчики»	Создает атмосферу доброжелательности, играет с детьми	Включились в игру, эмоционально откликаются на действия педагога	Установление контакта с детьми.
Мотивационно-побудительный.	Организовать внимание детей. Вызвать желание детей участвовать в деятельности.	Внесение в предметную среду группы ярких предметов, новых объектов для детей. Использование декораций.	Позиция: режиссер Организует познавательное пространство группы. Занимает позицию заинтересованного наблюдателя. (При необходимости	Обращают внимание на новые для них предметы, свободно с ними действуют (рассматривают), включаются в диалог с	Внимание привлечено У детей желание поиграть» картинками

		Удерживание паузы. Создание проблемно-игровой ситуации.	обращает внимание детей на картинку). Задаёт выясняющие и уточняющие вопросы.	педагогом.
--	--	--	--	------------

<p>Практическая деятельность, актуализация опыта детей</p>	<p>Активизировать опыт и знания детей, организовать детское исследование, создать условия для выдвижения детских гипотез и простейших умозаключений, поддерживать эмоциональные проявления детей.</p>	<p>Наглядно-практический метод (наличие предмета исследования у каждого ребенка). Дидактическая игра «Рассели животных». Незаметное «подбрасывание» предметов, наглядностей. Использование художественных средств речи (загадки, потешки). Прием сравнения, аналогии. Сознательное внесение одного предмета для всех детей (корзинка, ежик) или, наоборот, меньшее</p>	<p>Организует и направляет действия детей, направляет интерес детей друг на друга. Организует дидактическую игру. Иницирует проговаривание действий, признаков, названий, выдвижение гипотез и проговаривание умозаключений, внимательно их выслушивая, и обращая внимание других детей на эти высказывания. Переключает внимание детей на вновь появившиеся предметы (следы животных). Привлекает внимание детей к новому неизвестному объекту, создает ситуацию выяснения (что за объект), организует детское продуктивное взаимодействие в парах.</p>	<p>Дети включаются в игру: рассматривают и помещают картинки животных на декорации в соответствии со своими представлениями. Обнаруживают новые наглядные объекты (силуэты следов), рассматривают их, выдвигают в отношении их свои предположения, включаются в проблемно-игровую ситуацию, включаются в общее дело (в парах).</p>	<p>Дети на своем опыту, в практической деятельности с картинками следов животных включены в игровое взаимодействие</p>
--	---	--	--	--	--

		<p>количество предметов, чем детей.</p> <p>Создание проблемно-игровой ситуации.</p> <p>Внесение незавершенного образа.</p> <p>Использование декораций (для дидактической игры)</p>			
<p>Заключительный - рефлексия.</p>	<p>Формировать предпосылки эмоционального отношения к деятельности, своему состоянию (понравилось, настроение хорошее).</p>	<p>Действия с неоформленным материалом</p>	<p>Выясняет эмоциональные состояния детей, используя незаконченный образ и включая детей в общее дело.</p>	<p>С помощью предоставленного материала завершают предложенный воспитателем</p>	<p>Дети обозначают эмоциональное состояние деятельности</p>

				образ объекта природы (солнышко), проговаривают и проявляют свои эмоции.
--	--	--	--	--

Сценарный план занятия

Ход занятия в соответствии с этапами	Действия воспитателя и детей
1. Психологический настрой	Воспитатель организует внимание детей, создает атмосферу доброжелательности - организует игру на эмоциональный настрой «Здравствуйте, пальчики»: <i>обращается к детям и предлагает поздороваться пальчиками: мы с вами уже поздоровались, а теперь пусть поздороваются наши пальчики.</i>
2. Мотивационно-побудительный этап	<p>Воспитатель обращает свое внимание на пространство групповой комнаты, восхищается игрушками, высказывает предположение, что дети очень интересно играют со всем, что у них есть в группе, обращает внимание на внесенные картинки и ждет действий (отношения к ним) детей (недолго).</p> <p>После этого сразу организует игровую ситуацию:</p> <p>«Животные ушли погулять и потерялись. Как им найти свой дом? Где они могут жить? Так помогайте, найдите им дом»</p> <p>(В группе находятся два экрана – лес и подворье без животных).</p>
3. Актуализация, практическая	1. Педагог наблюдает за действиями детей, при необходимости организует и направляет действия детей, выслушивает детские версии, предположения.

деятельность детей

Направляет интерес детей друг на друга, задает выясняющие и уточняющие вопросы в зависимости от сложившихся ситуаций..

Н-р:

- Помогите белочке найти свой дом?

- А что делает медведь осенью?

- А у вас никто не заблудился?

-Интересно – а что делает волк в стайке?

- А что будет, если лису поселить в курятнике?

а как одним словом назвать животных, которые живут дома, на подворье? И.т.д.

В результате вместе с детьми приходят (могут прийти) к выводу:

-Животные, которые живут рядом с человеком, возле его дома (на подворье) – домашние животные;

- Животные, которые живут в диком лесу самостоятельно – дикие животные;

2. Педагог организует проблемно-игровую ситуацию: подкидывает на пол следы животных, организуя смену детской деятельности.

Наблюдает за действиями детей, выдерживает паузу, выслушивает версии детей, помогает появиться разным версиям, используя выясняющие вопросы, н-р:

- А что это там такое?

- Чьи это следы?

- Кто это наследил?

- А следы – то одинаковые?

- Чем отличаются?

- Как узнать, что разные?

Дети сравнивают объекты по величине, цвету, предполагают - чьи это могут быть следы?

(предполагаемые детские версии: следы медведя, зайчика, лисы и волка, следы большие, средние, маленькие).

Выслушиваются все детские варианты ответов.

Воспитатель и дети вместе идут по следам и обнаруживают корзинку, воспитатель дает детям (всем) послушать корзинку, потрогать ее, рассмотреть: *что же там, а вдруг кто-то живой?*

Воспитатель наблюдает за реакцией детей, активизирует детские версии, дает возможность высказаться по поводу того, что или кто находится в корзинке.

Педагог использует художественное слово: загадку про ежика.

В корзинке спит ежик. Что за ежик?

Педагог организует детское обследование игрушки, инициирует детские высказывания об игрушке, предлагает всем потрогать ежика (сначала сам гладит и отдергивает руку, делая вид, что укололся иголками).

Дети принимают игровое действие и включаются в воображаемую ситуацию. Педагог организует диалог: зачем нужны ежику иголки.

Выслушивает высказывания детей, проговаривает вместе с детьми все возникшие версии:

- ежику нужны иголки для защиты от волка, от лисы; чтобы принести в норку грибы или ягоды; ...)

Организуется пальчиковая игра «Ежик колкий».

3. Если детский интерес к деятельности не угасает и не наблюдается детская усталость, организуется новый игровой момент.

А заглянем еще в корзинку? Кто там еще???

Выслушиваются версии детей, своя версия (если понадобится), что это ежата. Чего у них не хватает???

- У маленьких ежат нет иголок, и им грозит опасность. Какая?

Выслушать версии детей кто угрожает ежикам?

Как им помочь?

Педагог создает ситуацию для общей деятельности в парах, объединяющим началом которой является один ежик.

- найдите себе дружка, кто нашелся – возьмите себе одного ежика и вместе помогите ему.

Предлагается неоформленный материал - прищепки разноцветные.

Воспитатель поощряет детские действия и наблюдает за детьми.

-Какие у вас получились ежики, покажите вместе своего.

- Они у вас одинаковые?

	<p><i>- У кого красные иголки? Почему у вашего ежика красные иголки?</i></p> <p><i>- У кого желтые?</i></p> <p><i>- У кого разноцветный ежик? - Вы вместе помогли ежику? Теперь им не страшно. Отнесите их к ним домой!!!!</i></p>
<p>4.Заключительный - рефлексия</p>	<p>Педагог предлагает детям продемонстрировать эмоциональные отношения к деятельности, своему состоянию (понравилось) – инициирует проговаривание детьми своего эмоционального отношения к произошедшей деятельности.</p> <p>Педагог выкладывает на полу круг из желтой веревочки.</p> <p><i>- На что это похоже?</i></p> <p>Дети проговаривают свои версии, воспитатель все версии детей принимает и предлагает всех обогреть ярким солнышком.</p> <p>Детям предлагаются лучи (веревочки желтого цвета), которые они сами выбирают и прикладывают к большому кругу.</p> <p>Дается возможность выбрать способ деятельности, поддерживается детская инициатива.</p> <p><i>- Какое солнышко получилось?</i></p> <p><i>- Вам понравилось?</i></p>

**Совместная познавательно-исследовательская деятельность детей в форме НОД
в рамках проекта «Прошлое и настоящее»**

Отвечаем на детский вопрос: чем рисовали люди в древности?

Цель:

Воспитатель: Черепанова Т.А.

Формирование представлений о прошлом и настоящем окружающего мира на примере конкретных вещей через включение детей в игровую и исследовательскую деятельность.

Задачи:

1. создать условия и включить детей в исследование предметов;
2. развивать знаково-символическую функцию мышления в процессе детской исследовательской деятельности;
3. формировать умения исследовать материалы, делать выводы и умозаключения, поддерживая детские исследовательские действия;
4. развивать умение взаимодействовать в команде;
5. развивать детскую самооценку.

Этап занятия	Задачи этапа	Методы, приемы, формы, возможные виды деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей	Результаты
Психологический настрой.	Создание атмосферы психологической безопасности, эмпатическое принятие, эмоциональная поддержка детей	Закличка на общий круг. Игра с мячом «Наоборот»	Собирает детей в круг, выясняет всем ли удобно, настраивает на игру, проводит игру.	Собираются вместе в круг, участвуют в игре.	Психологическая готовность, эмоциональный и деловой настрой на деятельность.
Вводно-организационный, мотивационно-побудительный	Организация направленного внимания, игровая мотивация деятельности.	Внесение нового материала. Вопросы на выяснение. Обращение к опыту	Включает детей в диалог через вопросы. предлагает детям закрыть глаза и представить, что они попали в	Участвуют в диалоге. Принимают и включаются в игровую ситуацию	Привлечение произвольного внимания, формальная готовность, к предстоящей деятельности

		детей	древний мир. Задает вопросы на выяснение: куда попали? Что видим? На что похоже?		
Актуализация имеющегося опыта	Актуализация имеющихся у детей представлений о жизни людей в прошлом, в древности. Активизация полученных представлений о свойствах материалов в практической деятельности	Игровая ситуация Макетирование - внесение нового оборудования (макет древней пещеры). Проблемная ситуация. Удержание паузы.	Организует игровую ситуацию – включает детей в сюжетную игру Направляет деятельность детей выясняющими вопросами.	Участвуют в диалоге, высказывают свое мнение, основываясь на имеющихся представлениях, задают вопросы. Осознают и принимают поставленную задачу. выбирают свой способ решения задачи. Включаются в продуктивную деятельность.	Внутренняя мотивация на дальнейшую практическую деятельность. Активизированы представления о способах использования материала (уголек). Опыт оформления совместного продукта.
Практическая работа – исследование материалов	Создание условий для выбора детьми способов и приемов исследования материалов, применение имеющихся	Ситуации выбора. Групповая форма работы. Коммуникации	Организация исследовательской деятельности детей, организация взаимодействия в достижении и обсуждении	Дети исследуют материалы, взаимодействуют друг с другом, анализируют и синтезируют (задают вопросы, узнают новое в	Опыт исследования материалов. Выявлены свойства

	представлений о свойствах материалов.	внутри групп. Коммуникации между группами. Смена деятельности. Введение ограничений. Приемы привлечения внимания.	результата, эмоциональная поддержка. Обращение внимания детей друг на друга, привлечение внимания детей.	процессе деятельности, выбирают, сравнивают, помогают, договариваются, фиксируют результаты).	материалов. Опыт работы в команде.
Рефлексивно-оценочный	Формирование логического мышления. Формирование предпосылок рефлексии.	установка на осуществление рефлексии	предлагает детям фишки, направляет их к лесенке	формируют во внутреннем плане представления о результатах деятельности, фиксируют их на панели Лесенка.	Созданы условия и дети включены в процесс рефлексии.

Сценарный план занятия

Ход занятия	Действия воспитателя и детей
1. Психологический настрой Закличка на общий круг.	<i>воспитатель проговаривает закличку, в ходе которой дети собираются в общий круг.</i> - Встаньте так, чтобы вам было удобно. - Всем удобно?

	<p>- А теперь поиграем в игру «Скажи наоборот»</p> <p><i>Обговор правил игры и введение ограничений:</i></p> <p>-В какую сторону начнем передавать мяч?</p> <p>- Если кто – то затрудняется назвать противоположное, что будем делать?</p> <p>-Долго не держим мяч в руках, если затрудняешься – передавай другому другу.</p> <p><i>Воспитатель вместе с детьми следит за соблюдением правил игры, о которых вместе договорились.</i></p> <p><i>После того как дети назвали слова, предлагая последнюю ассоциацию, сам говорит или добавляет свой вариант слова – понятия.(современный – древний)</i></p>
<p>2.Вводно-организационный этап внесение картинок о древних людях</p>	<p><i>Воспитатель вносит в группу картинки о жизни древних людей, предлагает их рассмотреть и организует беседу:</i></p> <p>что видите на картинках?</p> <p>как жили люди раньше?</p> <p>что было в пещерах?</p> <p>чем они занимались?</p> <p>чем рисовали на стенах?</p>
<p>3.Мотивационно-побудительный этап,</p>	<p>А теперь давайте представим, что мы попали в мир древних людей</p>

актуализация
имеющихся
представлений,
обращение к опыту
детей.

закройте глаза и представьте, что вы – древние люди – открывает дверь спальни, которая превратилась в пещеру.

Где мы с вами оказались?

На что это похоже?

предлагает детям посидеть возле «костра»

- дети делают предположения о том, что это пещера древних, рассматривают макет, осваиваются в этом пространстве.

Чего не хватает в нашей пещере?

что мы видели на картинках?

в нашей пещере есть рисунки?

а мы можем их нарисовать?

как будем рисовать? мы в пещере, здесь есть только то, что вы видите: костер, угольки, стены пещеры....

А чем рисовали древние люди?

Посмотрите, что есть у нас, чтобы нарисовать на стене нашей пещеры?(напоминает детям, что они в древней пещере).

Дети осознают и принимают поставленную задачу, участвуют в диалоге, высказывают свои предположения.

Если не догадались про уголек, предлагает детям порисовать угольками, спрашивает, как сделать,

чтобы не испачкаться?

обращает внимание на заранее заготовленные салфетки, тряпочки, другое.

получилось рисовать угольком?- а ты что нарисовал? А у тебя что?

а на что похож уголек, завернутый в салфетку?

может предложить свое мнение,(А мой уголек похож на карандаш).

Что же мы с вами сейчас выяснили? (что же получается? Уголек – это что? Может, это самый первый карандаш человека)

выслушивает предположения детей, проговаривает, если необходимо, что она выяснила для себя то, что первым карандашом был уголек.

А можем еще что-то узнать про карандаш?

Как можно узнавать что-то новое для себя? (задавать вопросы, рассматривать, трогать, нюхать, пробовать что-то делать этим предметом....)

4.Практическая работа. Объединение в три команды по цветным фигурам

Педагог предлагает объединиться в три команды и предлагает цветные геометрические фигуры

У вас на столах находятся разные материалы и предметы. Исследуя их, постарайтесь выяснить что-то о карандаше, его свойствах, о том, как им можно пользоваться...

договаривается о правилах работы в группе: выбрать того, кто будет записывать про все, что они узнали о карандаше, того, кто потом про это расскажет другим командам.

Записывать можно значками, символами, которые вы сами придумаете.

	<p><i>Обговаривается, что на выполнение задания им дается 5 минут, ставит часы песочные.</i></p> <p><i>Воспитатель занимает позицию наблюдателя и режиссера, обращает внимание детей друг на друга при работе в команде, задает выясняющие вопросы, напоминает о времени, при необходимости использует приемы привлечения внимания.</i></p> <p>Например, воспитатель тихо говорит: «Кто меня слышит – поднимите руку, кто меня слышит – погладьте себя по голове, кто меня слышит – топните ногой»</p> <p><i>После того, когда внимание детей привлечено, предлагается командам заслушать друг друга.</i></p> <p>Кто будет начинать?</p> <p><i>Используются любые способы выбора первого (считалки, по желанию, жеребьевка, вытягивание номера).</i></p> <p><i>Выясняется, для кого команда будет рассказывать и показывать лист, где фиксировали результаты исследований (для всех, для одной команды, что будут делать остальные команды?)</i></p> <p><i>Воспитатель организует дело для всех команд.</i></p>
<p>5.Рефлексивно-самооценочный</p>	<p>воспитатель предлагает детям поместить фишки на лесенку: на нижнюю ступень – если они ничего нового про карандаш не узнали, на среднюю – если что- узнали, на верхнюю – если о карандаше узнали много нового.</p> <p><i>дети на основе своих представлений помещают фишки на лесенку.</i></p>
<p>6.Заключительный этап – переход к новому виду деятельности Мотивация на новый</p>	<p>-воспитатель показывает детям современную версию карандаша, предлагает детям пофантазировать на тему: каким станет карандаш в будущем.</p>

Тема: «Волшебный фартук» (Старшая группа)

Воспитатель Ризванова С.Г.

Цель: Развитие представлений детей о видах тканей и их свойствах, формирование познавательно-исследовательских умений детей.

Задачи:

1. актуализировать детские представления о различных материалах;
2. создать условия и поддерживать познавательно-исследовательские действия детей;
3. способствовать формированию умений исследовать материалы, делать выводы и умозаключения
4. поощрять выдвижение детьми гипотез, развивать умение сравнивать, делать выводы;
5. расширять словарный запас детей (*болонья, капрон, ситец, мешковина*);
6. совершенствовать умение договариваться друг с другом для решения общей задачи;
7. воспитывать аккуратность при работе с водой.

Материал :

- набор тканей (10 x 10 см): болонья, ситец, мешковина, капрон;
- мерная ложка, звонок;
- дидактическая игрушка Незнайка;
- бумажные салфетки, тряпочки для вытирания воды;
- карточки с символами настроений: удивлённо, очень удивлённое, радостное, весёлое, очень радостное, спокойное, очень спокойное (д/материал «Эмоции»).

Предварительная работа :

- труд в уголке природы;
- мытьё игрушек;
- чтение рассказа Е. Пермяк «Как Маша стала большой»;
- д/ игра «Угадай настроение»;

- демонстрация опыта «Прохождение воды через вату».

Этап занятия	Задачи этапа	Методы, приемы, формы, возможные виды деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей	Результаты
Психологический настрой.	Создание атмосферы психологической безопасности, эмпатическое принятие, эмоциональная поддержка детей	Игра «Подари доброе слово».	Приветствие, доброе пожелание, установление контакта	Приветствие, участие в игре.	Психологическая готовность, эмоциональный деловой настрой деятельности.
Вводно-организационный. Мотивационно-побудительный	Организация направленного внимания, игровая мотивация деятельности.	Игра «Угадай настроение» Эвристическая беседа.	Включает детей в игру через вопросы.	Участвуют в игре	Привлечение внимания формальная готовность предстоящей деятельности
Практическая работа	Создание условий для выбора детьми способов и приемов исследования свойств воды, применение имеющихся представлений о свойствах материалов.	Создание проблемных ситуаций. Ограниченное количество экземпляров ткани Объединение в команды Ситуации выбора. Коммуникации внутри	Организация исследовательской деятельности детей, организация взаимодействия в достижении и обсуждении результата, эмоциональная поддержка. Обращение	Дети высказывают гипотезы, предположения, высказывают свое мнение. Дети исследуют свойства ткани. Цель исследования: проверить свойства ткани и выбрать	Дети активны включаются исследовательскую деятельность. Выявлены свойства тканей, сделаны выводы зафиксированы результаты экспериментов.

		<p>команды.</p> <p>Смена деятельности.</p> <p>Приемы привлечения внимания.</p> <p>Позиция внимательного слушателя, наблюдателя, партнера, провокатора...</p>	<p>внимания детей друг на друга, привлечение внимания детей.</p>	<p>непромокаемую ткань.</p> <p>Дети взаимодействуют друг с другом, анализируют и синтезируют (задают вопросы, узнают новое в процессе деятельности, выбирают, сравнивают, помогают, договариваются, оценивают себя и своих сверстников).</p>	<p>Получен опыт работы в команде.</p>
<p>Актуализация</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Актуализация имеющихся у детей представлений о неживой природе.</p> <p>Активизация полученных представлений о свойствах воды в практической деятельности</p>	<p>Организация продуктивной деятельности через создание проблемной ситуации</p> <p>Шьем фартуки из непромокаемой ткани.</p> <p>Ситуации выбора.</p> <p>Удержание паузы.</p>	<p>Создает условия для продуктивной деятельности.</p> <p>Направление деятельности детей наводящими вопросами.</p>	<p>Включаются в диалог, переходят к продуктивной деятельности.</p> <p>Осознают и принимают поставленную игровую задачу.</p>	<p>Внутренняя мотивация на дальнейшую практическую деятельность.</p> <p>Активизированы представления о свойствах тканей практической деятельности.</p>

Рефлексивно-корректирующий	<p>Формирование предпосылок рефлексии</p> <p>Создать ситуацию для проявления эмоций: удивление радость.</p>	<p>Диалоговое обсуждение.</p> <p>Безоценочное общение с детьми.</p>	<p>Включение детей в диалог по поводу состоявшейся деятельности.</p>	<p>Формулируют уже имеющиеся у них представления, вступают в диалог по поводу случившейся деятельности</p>	<p>Созданы условия и дети включены в процесс рефлексии.</p>
----------------------------	---	---	--	--	---

Агеева Юлия Александровна,

воспитатель первой квалификационной категории

Цель совместной деятельности:

Формирование у детей образа буквы и образа слова, приобщение детей к деловым отношениям.

Задачи:

1. создать условия и инициировать исследовательские действия детей;
2. совершенствовать умение вести целостно-расчлененный анализ объектов;
3. актуализировать представления детей о понятиях «звук-слово», «буква-слово», «гласные-согласные»;
4. упражнять детей в работе по схемам;
5. организовать и поддерживать командную работу;
6. обнаруживать и поддерживать детские инициативы и самостоятельность;
7. побуждать детей к оценке собственной деятельности;

Структурные компоненты занятия - технологическая карта.

Этап занятия	Задачи этапа	Методы, приемы, формы,	Деятельность педагога	Деятельность детей	Результаты
Психологический настрой.	Создать атмосферу психологической безопасности, эмпатического принятия, эмоциональной поддержки.	Игра на эмоциональный настрой "угадай, что в руке"	Создает атмосферу доброжелательности, играет с детьми	Включились в игру, эмоционально откликаются на действия педагога, задают выясняющие вопросы.	Создана доброжелательная атмосфера,
Организационный и мотивационно-побудительный.	Организовать внимание детей. Вызвать желание детей участвовать в деятельности.	Игра "волшебный мешочек" объединение в команды, Удерживание паузы. Создание проблемных ситуаций (что с этим делать?) Уточняющие и выясняющие вопросы.	Позиция: режиссер Организует работу в подгруппах. Занимает позицию заинтересованного наблюдателя. (При необходимости обращает внимание детей на буквы, цифры). Задает выясняющие и уточняющие	Обращают внимание на разрезанные примеры, собирают их .	Внимание детей привлечено. созданы предпосылки для объединения в команды У детей появилось желание подействовать , решить проблемную ситуацию (собрать целое из частей).

			вопросы.		
Практическая деятельность, актуализация опыта детей	Актуализировать опыт и представления детей, организовать детское исследование, создать условия для выдвижения детских гипотез и простейших умозаключений, инициировать и поддерживать инициативу и самостоятельность детей.	Наглядно-практический метод (наличие общего предмета исследования: цифры, буквы, таблица "Аквариум"). Прием сравнения, аналогии. Создание проблемных ситуаций. Внесение новых объектов в РППС (напечатанные слова, схемы). Постановка выясняющих и уточняющих вопросов.	Организует и направляет действия детей, направляет интерес детей друг на друга. организует общение между командами. предлагает найти соответствующие слова. Иницирует проговаривание действий, признаков, внимательно выслушивая, и обращая внимание других детей на эти высказывания. Привлекает внимание детей к	По таблице "Аквариум" соотносят цифры с буквами, Объединяются в команды, договариваются, выбирают представителя. выкладывают слова. Дети включаются в деятельность: рассматривают и помещают слова на столы. Исследуют предложенные схемы, подбирают к ним слова. выступают в роли экспертов, проверяя друг друга. включаются в общее дело. Слушают скороговорки, на слух определяют основные звуки, записывают скороговорки	Дети направлены к своему опыту, включены в практическую деятельность, включены в игровое и познавательное взаимодействие.

			<p>новому объекту (схемы), создает ситуацию для исследования (найти соответствующие слова).</p> <p>Организует работу со скороговорками.</p>	символами.	
Рефлексия. заключительный	Формирование предпосылок рефлексии	Работа с символами	Выясняет эмоциональные состояния детей, их отношение к разным видам деятельности, используя смайлики.	С помощью выбранного смайла выражают свое отношение к разным видам деятельности.	Дети обозначили свое отношение к состоявшейся деятельности.

Сценарный план занятия

Ход занятия в соответствии с этапами	Действия воспитателя и детей
1. Психологический настрой 2-3 мин.	Воспитатель организует внимание детей, создает атмосферу доброжелательности - организует игру на эмоциональный настрой «угадайте, что в руке»;
<p>2. Организационный и Мотивационно-побудительный этап</p> <p>2-3 мин.</p> <p>3. Актуализация, практическая деятельность детей</p>	<p>Игра "волшебный мешочек" (в нем разрезные примеры)</p> <p>-что это? Что с этим делать? (из элементов собрать целое);</p> <p>-Что получилось?(примеры)</p> <p>-что с ними делать? (решить)</p> <p>-что получилось?(числа)</p> <p>- Что это за числа? Как они помогают нам работать с Аквариумом? Что с их помощью можно узнать?</p> <p>-Ваша задача- найти свою букву на "Аквариуме", но так, чтобы для других команд она осталась секретом.</p> <p>Задача в команды :изобразить букву</p> <p><u>договоритесь в группе, как и из чего вы будете выкладывать свою букву на столе</u></p> <p>-Договорились?А теперь договоритесь с другими командами, о том , чтобы ваши способы не повторялись.(узнайте у других команд, как они будут показывать свои буквы, и, если ваши способы совпадают, придется их изменить)</p> <p>-Договорились? Начинайте . Ваша буква все еще секрет для остальных команд.(2мин)</p> <p>-Предлагаю сходить в гости друг к другу и посмотреть, какая буква была загадана в другой команде.</p> <p>- Что вы можете сказать о своих буквах? Где они живут? (в словах) Есть ли у нас в группе слова, в которых живут ваши буквы? Что у ваших букв общего, если посмотреть на "Аквариум"? (живут в левой нижней части "Аквариума",</p>

зеленого цвета, согласные).

Задача в команды:-Собрать в группе как можно больше слов, в которых есть ваша буква.Как будем соревноваться?(кто больше или кто быстрее?)

-посмотрите, у вас есть одинаковые слова?

-Команды меняются местами и изучают слова своих друзей;

-- Сможете прочитать слова? А если не сможете, что будете делать?

-Вспомните, что обозначают схемы на ваших столах?

Задача в команды:разложить слова по схемам(схемы для обозначения места буквы в слове);

-команды меняются и проверяют своих друзей;

- сколько слов подходит к схеме в которой буква должна быть в конце слова? К схеме, в которой буква в середине слова? А к схеме , где буква в начале слова?

- Ваши друзья справились с заданием?

-Теперь угадайте, к какой команде принадлежит скороговорка?

Запишите в команде свою скороговорку символами так, чтобы её смогли понять и запомнить остальные команды.(5мин)

Вывешивают схемы на доску.

4. рефлексия

4-5 мин.

-Вам понятно, что написано на схеме? Сможете прочитать?(Чтение скороговорок по схемам.)

Давайте вспомним, чем мы сейчас занимались: собирали из кусочков примеры и решали их, разгадывали буквы, искали слова с нужными нам буквами, подбирали слова к схемам. Давайте подумаем и поместим смайлик на символ той деятельности, где вам было сложнее всего:

-собирать разрезанные примеры-положите свой смайлик на цифры;

-находить буквы в "Аквариуме" положите свой смайлик в конверт на "Аквариуме";

-находить слова- положите свой смайлик на буквы;

-записывать скороговорки- смайлик на схемы;

Приложение

Дидактические материалы

1. Определение места звука в слове:

КОРОБ БЕЛКА БУЛКА

БЫК ОБОДОК СОБАКА

ВАЛЕНКИ ПЛОВ ХАЛВА ВОЛК ПОВАР ВОДА

ГРОМ ЛУГ ГУСИ ГНОМ ОГОРОД ГРУША

МЁД

ДВОР ДУПЛО ПОДАРОК ДРОВА ДЯТЕЛ

2. Разрезные карточки для дальнейшей работы с Аквариумом

4-2	5-2	3+1	3+2
-----	-----	-----	-----

3. Скороговорки для зашифровки символами

а) Дятел на дубу сидит

и в дубу дупло долбит.

б) Громко-громко грянул гром, вздрогнул и подпрыгнул гном.

в) Водовоз вёз воду из водопровода.

г) Бык, бык,

белый бок,

бегал с булкой на лужок.